Año [illegible] Número [illegible] $ 3.50

ALA (202-)

MULTICANAL

VCP VIDEO CABLE PRIVADO

Televisión con futuro

Estrenos

- Cocodrilo Dundee
- Cinema Paradiso
- Pasaporte al Terror
- El honor de los Prizzi
- Secretaria ejecutiva
- Karate Kid

EN HOLIDAY

Dallas
8º año

Beverly Hills
2º año

EL COLOR PURPURA

Con Whoopi Goldberg

Foto: Eduardo Comesaña

Ahora también
SPACE
Canal 5

MULTICANAL

Sigue creciendo!!!

GUIA DE CANALES

2 ATV	3 Biógrafo	3 Cinema	4 ATC
5 SPACE	6 Chiquicable	6 Much Music	8 Canal 9
10 Telefe	12 Canal 13	14 CNN	16 TVE España
17 ECO	20 ESPN	21 Canal de todos	21 Metropolitan
21 Holiday	22 Manchete	23 Worldnet	24 TNT
26 Quality	27 TVN Chile	28 TV Corea	28 RAI

Para que ud. tenga todas las opciones

MULTICANAL

Televisión con futuro

STAFF
Año 3. Número 29. $ 3.50

Director General
Jorge Cesari

Director Periodístico
Nolberto Fernández

Coordinación General
Claudia Montero

Coordinación Periodística
Rubén Riquelme

Corrección
Antonio H. Soto

Coordinación Gráfica
Andrés E. Quintás

Fotografía
Sebastián Sandleris
Multicanal VCP
publicación sin cargo para los abonados

EDITADA POR
SEE Producciones
Anchorena 1128,
Capital Federal
T.E. 962-2744.

Fotocromos: Photo Lettering S.A.
Tel.: 942-4116/4525/6423. Impresión en Chile por Editorial Antártica S.A.
Representante exclusivo en la Argentina:
Photo Lettering S.A.
Combate de los Pozos 465 - Buenos Aires

No son muchas las posibilidades que tenemos de comunicarnos con Uds. Pensamos que este es un buen momento para hacerlo dado que, como pueden apreciar, estamos creciendo en forma vertiginosa.
Nuestro afán de superación, nuestro espíritu emprendedor y sus valorables sugerencias, hacen que nuestro canal penetre cada vez en más hogares y se extienda en toda su magnitud.
Queremos que nos sigan acompañando, y juntos seguir creciendo, brindándoles más y mejor programación. Nos sentimos muy contentos, pues nos gratifica estar con Uds., acompañándolos cada día.

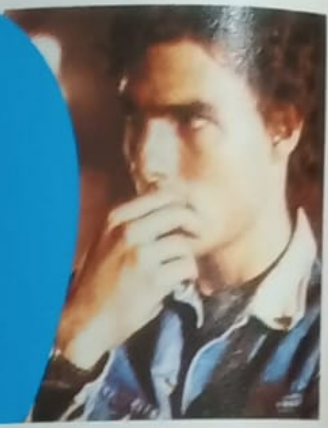
MULTICANAL

La programación de esta guia está sujeta a cambios que surjan con posterioridad al cierre de esta edición.

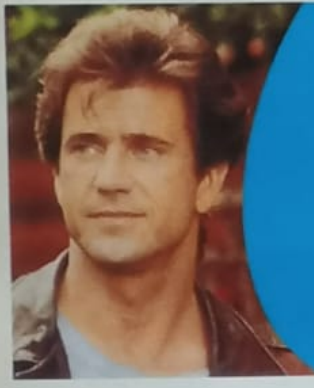
AHORA EN MULTICANAL

Televisión con futuro

24 horas de Películas



SPACE



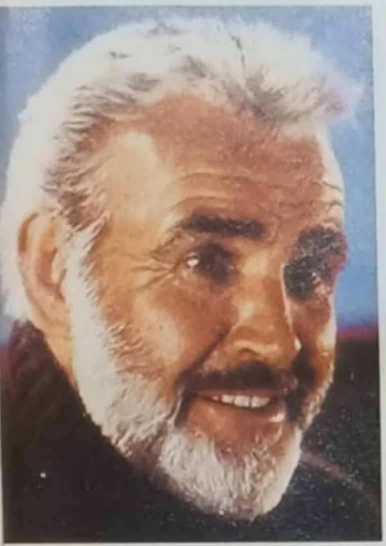
EN AGOSTO

- **Cinema Paradiso**
  De Giuseppe Tornatore
- **Había una vez América**
  Con Robert de Niro / Joe Pesci
- **Pasaporte al terror**
  Con Norma Aleandro / Lee Remick
- **El honor de los Prizzi**
  Con Jack Nicholson / Kathleen Turner / Anjelica Huston
- **Karate Kid**
- **Secretaria ejecutiva**

YMUCHOS EXITOS MAS!!

Canal 5

Para seguir CRECIENDO



- 240 películas por mes
- 7 títulos diferentes en el día
- 65 películas argentinas sin repetición
- Todas las opciones, para todos los gustos edades.

24.00 hs. de Cine continuado para no despegarse nunca de la pantalla de VCP MULTICANAL

MULTICANAL

Televisión con futuro

y la más amplia gama de posibilidades...

CINEMA CINEMA CINE

Dejennos vivir

FURIA ENJAULADA
Protagonistas: Erik Estrada, Roxana Michaels.
Director: Bill Milling.
Genero: Acción.
Año: 1990.
Calific.: PM 16
Sábado 8 02.00 hs.
Viernes 14 22.00 hs.
Sábado 22 24.00 hs.

JUEGO PERVERSO
Protagonistas: Merete Van Kam, Robert Lipton.
Director: Christian Marnham.
Genero: Suspenso.
Año: 1990.
Calific.: PM 13
Martes 11, 22.00 hs.
Domingo 16, 20.00 hs.
Miércoles 19, 20.00 hs.
Miércoles 26, 22.00 hs.

COMO HACER EL AMOR SIN SER ESTUDIANTE
Protagonistas: Troy Donahve, Joe White.
Director: Richard Gabay.
Genero: Comedia.
Año: 1989.
Calific.: PM 13.
Sábado 8, 22.00 hs.
Miércoles 19, 22.00 hs.
Domingo 23, 20.00 hs.
Viernes 28, 22.00 hs.

LA ULTIMA AMERICANA VIRGEN
Protagonistas: Kato Kaelin, Jeffrey Asch.
Director: Alexander Tabrizi.
Genero: Comedia.
Año: 1989.
Calific.: PM 13.
Martes 4, 22.00 hs.
Lunes 10, 02.00 hs.
Sábado 15, 22.00 hs.
Lunes 24, 22.00 hs.

A TRAVES DEL FUEGO
Protagonistas: Tamara Hext, Tom Campbell.
Director: Gary Marcum.
Genero: Acción.
Año: 1987.
Calific.: ATP.
Miércoles 5, 20.00 hs.
Sábado 15, 20.00 hs.
Viernes 21, 20.00 hs.
Viernes 28, 20.00 hs.

ACTO DE MATAR
Protagonistas: John Saxon, Catherine Bach.
Director: Mark Bayyers.
Genero: Policial.
Año: 1990.
Calific.: ATP.
Lunes 3, 22.00 hs.
Miércoles 12, 18.00 hs.
Jueves 20, 20.00 hs.
Domingo 23, 20.00 hs.
Domingo 30, 20.00 hs.

TIGER WARSAW
Con: Patrick Swayze - Piper Laurie - Lee Richarson.
A. M. 13.
Chuck "Tiger" Warsaw (Patrick Swayze) regresa a su pueblo natal después de 15 años de ausencia, ocasionada por un acto irresponsable de adolescente que destruyó a su hermana (Mary McDonnel) impidiendo su casamiento y dejando a su padre (Lee Richarson) alterado sicológicamente. El regreso de Chuck en medio de los preparativos del segundo casamiento de su hermana provoca una serie de sentimientos negativos por parte de su familia y antiguos amigos. Solo recibe el apoyo de Karen (Barbara Williams), su primera novia del colegio, ahora madre divorciada con dos niños. Su madre (Piper Laurie) desea la reconcillación familiar. Su padre no quiere reconocerlo como su hijo. Finalmente todos regresan al hogar a tiempo del casamiento de su hermana.
Lunes 3, 22.00 hs.
Martes 18, 02.00 hs.
Jueves 27, 20.00 hs.

CRIATURA
Con: Klaus Kinsky - Stan Ivar - Wendy Shaal. A.M. 16.
Ha dormido en Saturno por más de 2000 años... ahora ha despertado, y la más espantosa de las pesadillas comienza.
Domingo 2, 24.00 hs.
Lunes 17, 02.00 hs.
Martes 25, 24.00 hs.
Lunes 31, 22.00 hs.

JUEGO SANGRIENTO
Con: Brad Dourif - Sammi Davis. A.M. 16.
Bud Cowan, empleado de un negocio de licores, es un asesino en libertad bajo palabra, cuyo mundo actual está conformado por su trabajo y las carreras de caballos. Mathew, pintor, se muda al edificio de Bud con su "hermana" Randi. Como Mathew tiene problemas para producir para una muestra, recurre a su tradicional fuente de inspiración: Randi, quien a su vez piensa en su extraño vecino como parte de la solución. Una Randi muy seductora lleva a Bud a sentirse torturado por la tentación, que sumada a los años de soledad y reprimida pasión crean un violento y salvaje amor.
Martes 4, 02.00 hs.
Viernes 14, 24.00 hs.
Lunes 24, 24.00 hs.
Miércoles 2/8 22.00 hs.

LA NOVIA PERFECTA
Con: Sammi Davis - Kelly Preston - Linden Ashby. A.M. 16.
Toda la intriga y el suspenso se conjugan en esta historia. Stephanie es la imagen de la novia perfecta. Todos la aman... menos Laura, la hermana del novio. Algo no cierra en la imagen cuidada de Stephanie y Laura quiere saber qué es. Convencida de que algo no concuerda con la apariencia, Laura comienza a acomodar las piezas de un rompecabezas de secretos que forman el pasado de Stephanie. Los preparativos de la boda siguen en curso, el día se acerca. Misteriosamente, los posibles testigos de Laura para desenmascarar a Sthepanie van desapareciendo... las pruebas también. Cegada por la furia y la desesperación, Laura trata de reunir una evidencia que salve a su hermano de las garras de La Novia Perfecta.
Martes 4, 24.00 hs.
Miércoles 12, 02.00 hs.
Domingo 23, 24.00 hs.
Viernes 28, 02.00 hs.

SUEÑO PERFECTO
Con: Corey Haim - Evan Richards. A.M. 13
Barry Davis, un estudiante universitario que además afina pianos, recibe como contribución por su trabajo el auto de sus sueños, el Porsche Cabriolet-Turbo. Su anterior dueño el Sr. Chamberlain continúa ligado al Turbo, ya que el asesino lo colocó en el baúl de su propio auto. Barry ocupado en conquistar a Robyn, su otro sueño, no se da cuenta de la persecución de la que es objeto por parte del asesino que descuidadamente dejó el cuerpo dentro del Porsche y debe ahora recuperarlo antes de que Barry lo encuentre con la evidencia incriminatoria intacta. El escenario se colorea de suspenso, con salvajes persecuciones, confundiendo identidades, en medio de un total caos.
Viernes 7, 20.00 hs.
Lunes 17, 24.00 hs.
Miércoles 26, 20.00 hs.

LUZ, CAMARA... MUERTE
Con: Eric Brown - Virginia Loridans - John Freitta. A.M. 16.
Sólo buscaba divertirse, romper con la rutina de su trabajo en el club nocturno. Sus juegos amorosos con aquel vergonzoso desconocido, se transformarían en película pesadillesca. Melisa Rivers estaba frente a su asesino, mientras la policía la buscaba por toda la ciudad. En aquel pequeño cuarto se desataba la mayor desesperación. Un verdadero alegato de suspenso, acción, erotismo que, desde hacía mucho tiempo, no nos atrapaba hasta el final.
Sábado 1°, 02.00 hs.
Martes 11, 24.00 hs.
Viernes 21, 02.00 hs.
Viernes 28, 24.00 hs.

CORAZONES SOLITARIOS
Con: Eric Roberts - Beverly D'Angelo - Joanna Cassidy. A. M. 16.
Alma Botes recibe muchas respuestas a su aviso en la sección de Corazones Solitarios de un diario, entre todas se destaca una especialmente romántica que enciende su interés. Frank Williams tan buen mozo y encantador como su carta, la enamora, y tras una apasionada relación debe partir de la ciudad a controlar sus "inversiones", llevando los ahorros de Alma. No recibiendo noticias de Frank, y temiendo que se hubiera cansado de ella, Alma va en su búsqueda. El ésta anonadado.

El difícil arte de amar

cómo puede ella aún desearlo después de lo que le hizo? Pronto descubre que es una brillante cómplice en su búsqueda de mujeres solitarias a quien sacarles dinero.
Lunes 3, 02.00 hs.
Martes 18, 24.00 hs.
Jueves 27, 02.00 hs.
Miércoles 2/8, 24.00 hs.

MARCIANOS GO HOME
Con Randy Quaid - Margaret Colin. A.T.P.
Con la finalidad de burlarse de los terráqueos y sus costumbres, un grupo de divertidos y pícaros marcianos llegan a nuestro planeta; a hacer de las suyas.
Domingo 9, 18.00 hs.
Martes 18, 18.00 hs.
Viernes 28, 18.00 hs.

DOLLY, MI MUÑECA
Con: Denise Crosby - Sam Bottoms.
Una antigua leyenda sotiene que por siglos algo ha permanecido atrapado bajo la tierra mexicana. El fabricante de muñecas Eliot Read ha comprado un nuevo establecimiento. Volando hacia su nuevo hogar en México, la familia Read no sospecha el horror que los aguarda. Cerca del lugar donde se encuentra la fábrica, el arqueólogo Karl Resnick ha desenterrado un hallazgo notable... ha liberado un antiguo espíritu maligno. La extraña fuerza tomo posesión de las muñecas. Cuando Eliot y su hija visitan la fábrica, Jessica se apropia de una de esas hermosas mujercitas de cerámica. En medio de la noche, la muñeca despierta a la niña conduciéndola a una extraña casa de muñecas. La nueva compañera de juegos de Jessica está comenzando a controlarla. A la mañana siguiente, la niña parece estar vacía de emociones, mareada y sin ningún otro interés que no sea el que le despierta Dolly. La macabra profecía comienza a cobrar vidas inocentes... El horror conmueve a la madre de la niña y trata de rescatar a su familia de esa terrible pesadilla sin tener en cuenta que deberá enfrentarse a Dolly, mi Muñeca.
Domingo 2, 02.00 hs.
Miércoles 12, 24.00 hs.
Sábado 22, 02.00 hs.
Miércoles 2/8, 02.00 hs.

LEY MARCIAL II
Con: Cinthia Rothrock - Jeff Wincott - Billy Drago - Evan Lurie. A.M. 16.
Ante el incesante crecimiento del poder de las organizaciones dedicadas al tráfico de drogas y de armas; la policía de Los Angeles incorpora una de las más poderosas y temibles armas: Las Artes Marciales. Cinthia Rothrock (campeona mundial de karate) es la mujer policía cuyo compañero es brutalmente asesinado por una de las organizaciones. Su deseo de justicia más el sentimiento íntimo de venganza le harán declarar una guerra sin cuartel, casi personal, contra los miembros de esa organización. Luchas espectaculares!
Sábado 1º, 24.00 hs.
Lunes 10, 22.00 hs.
Jueves 20, 24.00 hs.
Sábado 29, 22.00 hs.

El Siciliano

COCODRILO DUNDEE
Intérpretes: Paul Hogan, Linda Kozlowski, John Cornell.
Duración: 98'.
Genero: Comedia de aventuras.
Director: Peter Faiman.
Productor: John Cornell.
Autor: Paul Hogan/Ken Shadie.
Sinopsis: Para Mick Dundee (Paul Hogan), el pantano australiano, poblado de peligrosos cocodrilos, todo tipo de alimaña detupida e intrincada vegetación, lejos e cualquier centro poblado es su habitat natural. Este preocupado cazador sólo necesita su cuchillo, su astucia y el sol cayendo a plomo para ser feliz. Tras vencer a un cocodrilo en una desigual lucha cuerpo a cuerpo, el nombre de Mick comienza a adquirir una inesperada fama, hasta alcanzar los titulares de los principales diarios. Pero la leyenda no se detiene aquí, ya que ha cruzado el océano. En Nueva York, una poderosa cadena de comunicación encomienda a la hermosa rubia Sue Charlton, su periodista estrella, que se traslade de inmediato a Austria para reportear al que se ha convertido en héroe de la noche a la mañana. Pero la aventura recien comienza.
Domingo 2, 22.00 hs.
Jueves 13, 20.00 hs.
Domingo 16, 22.00 hs.
Sábado 22, 20.00 hs.
Domingo 30, 22.00 hs.

LA MEJOR DEFENSA ES EL ATAQUE (BEST DEFENSA)
Intérpretes: Dudley Moore, Eddie Murpy, Kate Capshsw.
Duración: 94'.
Genero: Comedia.
Director: Willard Huyck.
Productor: Willard Huyck/G. Kaiz.
Simopsis: Willie (Dudley Moore), ingeniero especializado en la investigación de armas estratégicas, trabaja en una planta del Ejército en los Angeles, con la misión de dar forma a un nuevo super tanque porta misiles. Pero las cosas no van del todo bien para Willie, un perdedor bastante torpe al que han echado de sus últimos nueve empleos por ineficiente. Para peor, su esposa, harta ya de trasladarse de una punta o otra del país, quiere el divorcio. Mientras tanto en el otro extremo del mundo, en Kuwait, Landry (Eddie Murphy), teniente del ejército, se aburre por falta de acción, la que trata de reemplazar ambiando de amante continuamente. Cuando esté terminado, el nuevo tanque deberá ser utilizado en combate por Landry.
Domingo 2, 20.00 hs.
Viernes 14, 20.00 hs.
Sábado 22, 22.00 hs.
Lunes 31, 20.00 hs.

EL SICILIANO (The Sicilian)
Intérpretes: Christopher Lambert, Giulia Boschi, Barbara Sukowa, Terence Stamp.
Duración: 115'.
Genero: Drama épico.
Director: Michael Cimino.
Productor: Sidrey Beckerman.
Autor: Mario Puzo/Steve Shagan.
Sinopsis: En las primeras décadas del siglo, la olvidada región de Sicilia, la más pobre de Italia, se mantenía en un atraso semi-feudal. La empobrecida masa de campesinos no tenía otra esperanza que trabajar duramente de sol a sol, mientras que un puñado de terratenientes se enriquecía. Muchos jóvenes emigraban, y otros se hacían delincuentes. Como Salvatore Giuliano (Christopher Lambert), lanzado al bandidaje a los veinte años. Perseguido por la policía y más tarde por el ejército, Giuliano, con condiciones de líder, pronto se convierte en caudillo de una banda de hombres, cuyo número crece cada vez más. Como crece el nombre y la leyenda de Giuliano, que lo llevará a ganarse la amtipatía de la Mafia y de la Iglesia.
Domingo 9, 22.00 hs.
Miércoles 19, 24.00 hs.
Martes 25, 02.00 hs.
Lunes 31, 24.00 hs.

TE AMARE EN SILENCIO (Children of a lesser god)
Intérpretes: William Hurt, Marlene Martin, Philip Bosco.
Duración: 110'.
Genero: Drama.
Director: Randa Haines.
Productor: Burt Sugamman/Patrick Palmer.
Autor: Hesper Anderson/Marck Medoff.
Sinopsis: James Leeds (William Hurt), profesor de sordomudos, asume como docente en un instituto de rehabilitación, viendose prontamente impresionado por Sara (Marlee Martin), una bella sordomuda que desempeña allí tareas de limpieza. Sara es más inteligente que el resto de sus compañeros y deja ver una especial sencibilidad, pero sin embargo se muestra resistente a la voluntad reeducativa del nuevo profesor.
A diferencia de los demás, Sara parece defender con orgullo su condición de sordomuda, negándose a aprender a ablar, entre Leeds y Sara no tardará en surgir una difícil, pasional y distinta historia de amor, más allá de las barreras.
Sábado 1º, 22.00 hs.
Domingo 9, 24.00 hs.
Viernes 21, 22.00 hs.
Sábado 29, 24.00 hs.

EL DIFICIL ARTE DE AMAR (Heartburn)
Intérpretes: Jack Nicholson, Meryl Streep, Jeff Daniela.
Duración: 108'.
Genero: Comedia Dramática.
Director: Mike Nichols.
Productor: M. Nichols/Robert Graenhut.
Autor: Nora Ephron.
Simorsis: El hogar parece ideal para enamorarse: es una fiesta de casamiento, y el flechazo entre Rachel (Meryl Streep) y Mark (Jack Nicholson) es inmediato. Esa misma noche serán amantes. Pero ambos son cuarentones, y ninguno de los dos quiere oír hablar de casamiento... Sin embargo, en cuanto quieren darse cuenta, Mark le estará colocando el anillo nupcial a Rachel... Tras la luna de miel, comenzará la

Color Purpura

CINEMA CINEMA CINE

convivencia y sus conflictos. Cuando Rachel se entere de que Mark la ha engañado con una amiga de ella, hará las valijas y se marchará de la casa. Pero el amor es ciego, ello lo ama... y no pasará mucho tiempo antes de que vuelva. Sin embargo, la cosa recien empieza, y todavía habra mil peleas y reconciliaciones.
Jueves 6, 22.00 hs.
Domingo 16, 24.00 hs.
Martes 25, 22.00 hs.
Martes 1/8, 24.00 hs.

CLEO LEO

Intérpretes: Jane Ramilton - Scott Baker - Alan Nagar - Ginger Lynn Allen - Kevin Thomsen. P.M. 13.
Director: Chuck Vincent.
Síntesis: Puede usted imaginar qué significa para un hombre, que siempre hizo gala de su masculinidad, morir y reencarnarse en el cuerpo de una mujer?... volver a vivir será su peor pesadilla...!
¡¡¡Divertidisima comedia!!!
Lunes 10, 24.00 hs.
Martes 18, 20.00 hs.
Miércoles 2/8, 20.00 hs.

INCIDENT AT DARK RIVER

Protagonistas: Melen Hunt, Mike Farrell, Tess Marper. A.T.P.
Producción: 1989.
Duración: 100'.
Tim y Betty McFall forman una pareja feliz que vive en un tranquilo pueblo con sus dos hijos. El es supervisor de mantenimiento de un colegio y ella trabaja en una lavandería que brinda sus servicios a una importante fábrica del lugar. Los McFall viven cerca de un río donde los niños pasan la mayor parte del día. Sus vidas son perfectas hasta que la tragedia los castiga y ya nada vuelve a ser igual. La pequeña Kathleen cae gravemente enferma y no se conocen las causas de esa enfermedad. Su padre decide investigAr y encuentra la muñeca de la niña a orillas del río, la hace analizar y así descubre que el río está contaminado y la culpable de esto es la gran fábrica Starbrite. Tim intenta probar que la fábrica es la que lo ha contaminado con sus desechos, pero con su insistencia lo único que consigue es perder a sus amigos y sufrir el acoso constante del resto del pueblo y de los directores de la fábrica.
Sábado 8, 18.00 hs.
Martes 11, 20.00 hs.
Lunes 17, 18.00 hs.
Domingo 23, 18.00 hs.
Martes 1/8, 18 hs.

INSPECTOR AMBROSIO

(Never - Off - Duty)
Protagonistas: Ugo Tognazzi, Carlo Delle Piane. A.T.P.

Cocodrilo Dundee

Director: Sergio Corbucci.
Duración: 99'.
Justo unos días antes de las vacaciones del Inspector Ambrosio se le presentan dos casos muy importantes. Primero, el extraño robo un banco que está cerca de su casa, luego, un afamado, playboy muere en un "accidente" automovilístico que más bien parece un asesinato. El Inspector descubre que su principal testigo, un tímido violinista y su hija drogadicta están muy relacionados con la víctima. ¿Alcanzará realmente a solucionar estos casos en el corto tiempo de que dispone para hacerlo? Un asesinato que no puede quedar sin resolver. Un difícil trabajo para el inspector Ambrosio.
Miércoles 5, 18.00 hs.
Domingo 9, 20.00 hs.
Viernes 14, 18.00 hs.
Lunes 24, 18.00 hs.
Domingo 30, 18.00 hs.

EL DR. FISCHER DE GINEBRA

(Dr. Fischer of Geneva)
Un anciano millonario se deleita únicamente manipulando a sus amigos para demostrar su falta de escrúpulos. En una fiesta maravillosa que da en su mansión, los invitados se pelean por obtener los regalos que el anfitrión va a entregarles. Pero uno de los invitados, su futuro yerno, le tiene preparada una sorpresa... Basada en la novela de Graham Greene.
Protagonistas: James Mason - Alan Bates.
Duración: 110'.
Domingo 2, 18.00 hs.
Sábado 8, 20.00 hs.
Jueves 13, 18.00 hs.
Martes 25, 18.00 hs.
Miércoles 2/8, 18 hs.

DEJENOS VIVIR

(Alice's restaurant) P.M. 16.
Durante el conflicto de Vietnam, Arlo trata de eludir el servicio militar ingresando a la Universidad. Lo rechazan por su apariencia física, su pasión por el rock y por su carácter rebelde. Con su amigo Roger, un guitarrista, decide visitar a Alice, una joven separada que tiene un restaurant donde los jóvenes encuentran un refugio ideal. Un tiempo después Alice se reconcilia con su esposo y brinda una cena para sus amigos el Día de Acción de Gracias. Cuando abandonan la fiesta, Arlo y Roger son detenidos porque la policía los sorprende arrojando basura por un barranco. Un día Arlo recibe una citación del ejército, pero lo echazan por tener antecedentes policiales. Su mejor amigo, Roger, muere por una sobredosis de droga. Alice y su esposo deciden vender el restaurant y, no teniendo a dónde ir, Arlo vuelve a su vida vagabunda.
Protagonistas: Pat Quinn - James Broderick - Arlo Guthrte.
Director: Arthor Penn.
Duración: 111'.
Miércoles 5, 22.00 hs.
Jueves 13, 02.00 hs.
Lunes 24, 24.00 hs.
Miércoles 2/8, 02.00 hs.

EL INTRUSO DE LAS PROFUNDIDADES

(The intruder within). P.M. 13.
Una terrible criatura acosa a los habitantes de una estación Antártica, Scott, el científico de la base descubre un extraño embrión vivo pero sus compañeros no prestan atención a este hallazgo. Al poco tiempo se producen varias muertes misteriosas e inexplicables. Sin informar al resto de sus compañeros, Scott alimentó y crió al extraño ser con el fin de observar y estudiar su ciclo vital: pero no está preparado para enfrentar el terrible monstruo que se está desarrollando. Solo Jake de la misión y otros dos miembros del grupo se dan cuenta del peligro inminente y luchan contra el tiempo y la naturaleza para encontrar la forma de destruir a la criatura antes de que se reproduzca.
Protagonistas: Chad Everett - Joseph Bottoms - Jennifer Warren.
Duración: 120'.
Producción: 1980.
Lunes 3, 18.00 hs.
Domingo 16, 18.00 hs.
Jueves 27, 18.00 hs.

FANTASMA BLANCO

P.M. 13.
Chantajes, engaños y muerte están presente en este espectacular despliegue de lucha entre ninjas en donde el bien combate al mal. Un americano misterioso es realmente un guerrero ninja conocido como el "fantasma blanco" y Mai Ling, la bella y exótica bailarina, es una doble agente que está colaborando con los americanos en la recuperación de una caja que contiene plutonio. Pero cuando ambos se enamoran, la fuerza de los celos y el odio se libera y sólo un duelo a muerte podrá vengar el inexorable destino de Mai Ling.
Protagonistas: Bo Svenson - Jay Roberts - Page Leongk.
Duración: 109'.
Producción: 1988.
Sábado 1º, 20.00 hs.
Miércoles 12, 22.00 hs.
Viernes 21, 24.00 hs.
Sábado 29, 02.00 hs.

PROA AL INFIERNO

(The Lightship). P.M. 13.
Inteligente película del director polaco Jerzy Skolimowski, que recreó con imaginación una novela de S. Lenz. La acción se ubica en la década del '40, en un barco faro anclado en aguas peligrosas. Su misión era la de guiar a otras embarcaciones y su escasa tripulación vivía en alta mar, muy tranquilamente, durante meses. El tedio se rompe con la llegada de tres náufragos, el extraño Dr. Caspary y dos delincuentes, quienes comienzan a presionar al Capitán, para que los traslade a un lugar donde deberán efectuar una trasacción ilegal. La historia es desarrollada con habilidad por el director, describiendo a cada personaje con un estilo particular y creando climas obsesivos y tensiones. Una actuación cuidada al máximo, ayuda a elevar esta producción. Notable fotografía y música muy adecuada.
Protagonistas: Robert Duval - Klaus Maria Brandauer.
Duración: 87'.
Producción: 1987.
Martes 4, 20.00 hs.
Jueves 13, 22.00 hs.
Lunes 24, 20.00 hs.
Lunes 31, 02.00 hs.

EL COLOR PURPURA

P.M. 13.
Basada en la poética novela de Alice Walker, ganadora del premio Pulitzer, esta película de Steven Spielberg, aparece como el filme más intimista de este genial creador.
La acción transcurre en un pequeño pueblo de Georgia a comienzos de este siglo. Allí la joven Celie, casi una niña, da a la luz a dos hijos. El padre se los arrebata y nunca más vuelve a saber de ellos. Sostenida por su estrecho vínculo con su hermana Nettie, Celie vive sometida y maltratada por los hombres, especialmente por su nuevo "dueño", un viudo con cuatro hijos.
Celie vuelca todos sus sentimientos escribiendo cartas, primero a Dios y después a su hermana.
Con la llegada de Shug Avery, una cantante de blues, hija de un predicador, Celie sale de su letargo y comienza a valorarse a sí misma y a descubrir el mundo de posibilidades que se abre ante sus ojos.
Cuando Shug le devuelve todas las cartas que le escribiera a su hermana, ahora misionera en Africa, Celie descubre su verdadera identidad y así logra rescatar a sus seres queridos con la invencible fuerza del amor.
Protagonistas: Whoopi Goldberg, Danny GLover, Margaret Avery
Dirigida por: Steven Spielberg
Música: Quincy Jones
Duración: 152'
Producción: 1985
Viernes 7 - 22.00 hs.
Sábado 15 - 24 hs.
Jueves 20 - 24.00 hs.
Martes 25, 20.00 hs.
Domingo 30 - 02.00 hs.

CAMINO AL EXITO A.T.P.

MA CINEMA

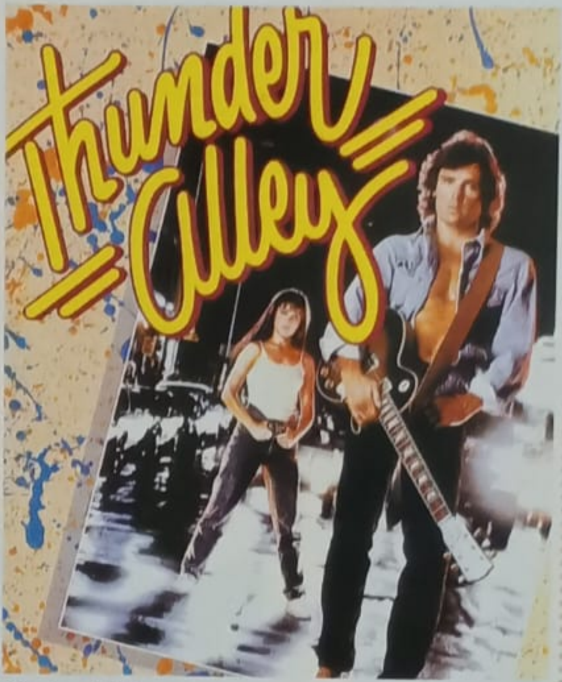
POR CANAL 3

En cada pueblo de cada estado donde haya música y jóvenes habrá un conjunto musical como "Magic".
Todos buscan lo mismo: conseguir el estrellato, lograr que todos bailen su música y los ovacionen. Ese es su sueño y los integrantes de "Magic" tienen la ambición y la fuerza para lograrlo.
Con estas ilusiones llegan a Thunder Alley para conseguir actuar en The Palace, el club nocturno más importante de todo Tucson.
Antes de poder entrar al palace deberán pasar una prueba, pero ¿podrán sobrevivir a las presiones que les aguardan? ¿Sabrán compartir sus vidas y protegerse unos a otros, o los celos y las rivalidades los separarán?
Dejan Thunder Alley como alegres jóvenes en busca de un sueño, regresarán como hombres que saben lo que cuesta convertirlo en realidad.
Protagonistas: Roger Wilson, Jill Schoelen
Duración: 98'
Producción: 1985
Martes 4 - 18 hs.
Sábado 15 - 18 hs.
Jueves 20 - 18 hs.
Sábado 29 - 18 hs.
Lunes 10 - 20 hs.

RACE FOR GLORY A.T.P.
Dos amigos, Cody y Chris, comparten un sueño: competir en una carreara de motos del circuito profesional con el vehículo que ellos mismos han fabricado. Sus esperanzas se desvanecen rápidamente cuando, durante una carrera local, la moto queda destruida. De todas maneras, de las cenizas de la derrota brota una esperanza, la corporación de Samurai reconociendo las aptitudes de conductor De Cody, le ofrece una moto para competir en circuitos europeos, con Chris como mecánico.
Ambos parten a Europa y allí se suceden los triunfos de Cody. Tiempo después la corporación quiere contratarlo como piloto regular de su escudería, pero allí no hay lugar para Chris.
Cody debe elegir entre su amigo y la fama. Su decisión afectará a su mejor amigo y a la mujer que ama y lo obligará a replantearse sus sueños y ambiciones. Deberá elegir entre el éxito fácil con los samurai y el difícil camino solo, sabiendo que su carrera hacia la gloria es la de un hombre contra sí mismo.
Protagonistas: Alex MacArthur, Peter Berg
Producción: 1989
Sábado 1 - 18 hs.
Viernes 7 - 18 hs.
Martes 11 - 18 hs.
Viernes 21 - 18 hs.
Lunes 31 - 18 hs.

MI TUTORA
Intérpretes: Matt Lattanzi - Caren Kaye. P.M. 16.
Síntesis: Bobby reprobó francés y sabe que sin la ayuda de un profesor no podrá aprobarla. Entonces consigue la mejor profesora del lugar y además es rubida, con ojos azules, con gran experiencia en las artes de la educación... y del amor también. Por supuesto, saldrá Bobby, aprobado con las mejores calificaciones en francés y en sexo también.
Lunes 3 - 24.00 hs.
Domingo 9 - 02.00 hs.
Miércoles 19 - 02.00 hs.
Martes 1/8 - 22 hs.

BUCKAROO BANZAI
Intérpretes: Peter Weller, John Lithgow, Jeff Goldblum, Ellen Barkin, Christopher Lloyd, Robert Ito.
Duración: 103'.
Producción: 1984.
Director: W. D. Richter
Síntesis: Buckaroo Banzai, un aclamado neurocirujano, temerario y cantante de rock está finalizando una operación mientras representantes del gobierno y los medios de prensa esperan su arribo para probar un nuevo auto. En la prueba, el mismo desarrolla velocidades increíbles y queda fuera de control. Buckaroo aprieta un botón sobredimensionador que lo impulsa a la octava dimensión salvándolo de la tragedia.
Un científico demente, Dr. Lizardo, que ayudó en la faz inicial del invento con su socio, el profesor Hikita mira el desarrollo de la prueba por televisión. En la actualidad el cuerpo del Dr. Lizardo ha sido ocupado por un ser maligno de la octava dimensión, obsesionado en obtener el sobredimensionador para retornar al Planeta 10.
Los líderes de ese planeta amenazan con destruir la Tierra si Bockaroo falla en detener a este demente.
Ahora que el destino del mundo está en manos de Banzai y su grupo, la opción es detener a este extraterrestre o sufrir la aniquilación total de la Tierra.
Miércoles 5 - 24.00 hs.
Martes 12 - 02.00 hs.
Jueves 20 - 22.00 hs.



Camino al éxito

ANIQUILADOR
Intérpretes: Tom Haynes, Linda Levi. P.M. 16.
Director: Roger Waits
Síntesis: Año 2011 después del holocausto nuclear. Civilizaciones guerreras pueblan la tierra y la violencia es su código de vida, el sexo y la amoralidad sus principios de comportamiento.
Entre esas "horda bárbaras", un guerrero solitario, impondrá su ley, su furia y venganza. Es el aniquilador, un hombre solo, contra todos. Un hombre capaz de vencer a un regimiento. Un hombre solo-vulnerable frente a una mujer y a la esperanza de amar... quizás mañana en un mundo mejor.
Viernes 7 - 02.00 hs.
Martes 18 - 22.00 hs.
Domingo 30 - 24.00 hs.

EL CLAN DE LA CUEVA DEL OSO
Intérpretes: Daryl Hannah, Pamela Reed, James Remar, Thomas Waites, John Doolittle. A.T.P.
Director: Michael Chapman
Duración: 98'.
Producción: 1985.
Síntesis: Ayla es una niña huérfana en la Edad de Neanderthal recogida por una curandera que quiere que la niña tenga su lugar en la primitiva tribu del Clan de la caverna del oso. la niña, que perdió su familia durante un desvastador terremoto, lleva con ella toda la cultura e inteligencia de su especie. Guiada por su natural curiosidad, la niña crece desafiando los códigos tribales que mantienen al clan unido. Creb, el líder espiritual de la tribu, ama las cualidades de la joven Ayla, pues presiente que ella los llevará a una evolución que culminará con el fin de la Edad de Neanderthal.
Lunes 10 - 18 hs.
Miércoles 19 - 18 hs.
Miércoles 26 - 18 hs.
Martes 1/8 - 20 hs.

LAS NUEVE MUERTES DEL NINJA
Intérpretes: Sho Kosugi, Brent Huff, Emilia Lesniak, Regina Richardson. A.T.P.
Director: Emmet Alston
Duración: 94'.
Producción: 1985.
Síntesis: Sho Kosugi, el conocido actor de "El maestro Ninja", "El guerrero Ninja" y otros muchos éxitos, nuevamente nos deleita con su destreza y habilidad en las artes marciales.
Un funcionario americano, juntamente con un grupo de turistas, ha sido secuestrado durante una visita a Oriente. La banda terrorista que los capturó está dirigida por un sicópata conocido como Alby el cruel y exige la liberación de un peligroso criminal y el retiro de las fuerzas antidrogas a cambio de las vidas de los rehenes.
Spike Shinbi (Sho Kosugi) a cargo del grupo especial conocido como los Darta tiene la misión de desbaratar el plan y salvar a los cautivos.
Jueves 6 - 18 hs.
Miércoles 12 - 20 hs.
Sábado 22 - 18 hs.

HERMANDAD SATANICA
Intérpretes: William Beckwith, Christine Moore.
Director: Robert Findlay
Producción: 1988.
Síntesis: Una secta de monjes devotos del diablo son investigados por cometer sacrificios humanos. La Iglesia llega a destruir la secta después de aceptarla por muchos años.
Viernes 7 - 24 hs.
Lunes 17 - 22.00 hs.
Jueves 27 - 24.00 hs.

LA MUJER ES COSA DE HOMBRES
Intérpretes: José Sacristán, M. L. San José, A. Ferrandis.
Director: Jesús Yague
Calific.: P/men. 16 años
Jueves 6 - 24.00 hs.
Viernes 14 - 02.00 hs.
Miércoles 26 - 24.00 hs.

DIAMANTES PARA UN LADRON
Protagonistas: Alain Delon, François Perier, Andrea Ferroe
Director: Alain Delon
Calific.: P/men. 16 años
Sábado 8 - 24.00 hs.
Domingo 16 - 02.00 hs.
Jueves 27 - 22.00 hs.

FUGA HACIA LA LIBERTAD
Intérpretes: Wadeck Stanezak, Nathalie Spilmont. P.M. 18.
Director: Robin Davis
Síntesis: La dificultad de vivir, enfocada por el director en una película impactante y conmovedora. Una fuga desesperada, entre bosques, ríos y montañas, de un grupo de delincuentes juveniles: cine con sangre, pasión, muerte y erotismo, filmado impecablemente y con actores que son toda una revelación. La elección de escenarios naturales es el resultado del planeamiento de un artista de gran sensibilidad. Un baile en un pueblo desembocará en un baño de sangre, y a partir de ese momento la fuga será desesperada. Los chicos ya no tendrán opción. Deberán luchar por sus vidas desafiando a la policía y a los violentos lugareños.
Jueves 6 - 02.00 hs.
Sábado 15 - 02.00 hs.
Miércoles 26 - 02.00 hs.

RITMO MORTAL
Intérpretes: John Hawkes, Kathleen Feigny, Coquina Dunn, Tim Mateer. A.T.P.
Director: Kliff Kuehl
Síntesis: Un joven fanático del sonido graba accidentalmente un brutal asesinato. Su intención de identificar al asesino lo introduce en una siniestra conspiración de venganza y engaños.
Jueves 6 - 20 hs.
Lunes 17 - 20 hs.
Sábado 29 - 20.00 hs.

EL VIAJE A NINGUNA PARTE
Protagonistas: José Sacristán, Laura del Sol, Juan Diego
Director: Fernando Fernán Gómez
Calific.: P/menores 16 años
Miércoles 5 - 02.00 hs.
Jueves 13 - 24.00 hs.
Domingo 23 - 02.00 hs.

PERSONALIDADES DE AGOSTO

Por Daniel Arano

Myrna Loy

Este mes TNT Latin America celebra la herencia que nos ha dejado una de las más queridas estrellas de Hollywood -la mujer admirada por las mujeres y deseada por los hombres- Myr-na Loy. El domingo 2 de agosto, como parte de nuestro saludo de cumpleaños a esta leyenda de la gran pantalla, TNT presenta MYRNA LOY: SO NICE TO COME HOME TO, un programa/recuerdo de una hora presentado por la actriz ganadora del Oscar, Katleen Turner.

Turner expresó su entusiasmo por presentar el homenaje a Loy ya que estima tanto su estilo de interpretar y la inteligencia de su humor. "Myrna Loy nos brindó actuaciones ajustadas en una época caracterizada por la exageración. Ella llegó a ser la primera mujer moderna en transmitir la sensualidad inteligente", comentó Turner.

La popularidad de Loy tuvo su auge a finales de los años 30 cuando fue la estrella más taquillera de MGM. En 1937 fue nombrada la Reina de Hollywood, teniendo a Clark Gable como su rey, en una encuesta del público hecha por The New York Daily News.

MYRNA LOY: SO NICE TO COME HOME TO narra el ascenso de la estrella desde su humilde comienzo en una línea de coro hasta su posterior apoteosis como la perfecta madre y esposa americana.

Las escenas de sus películas más memorables, junto con fragmentos de noticiarios poco conocidos, hacen que este especial sea una verdadera fiesta para los cinéfilos.

Este programa especial de TNT fue escrito, producido y dirigido por el notable crítico de cine, Richard Schickel. Para él, un admirador veterano de Loy, ésta ha sido una oportunidad de rendir pleitesía a la que fue, en su momento, la dama favorita del público. "Es maravilloso poder dedicar esta hora a una de las actrices cómicas más encantadoras de la historia del cine. Myrna es adorada por todos y es probable que sea la más adorable de todas las estrellas de Hollywood", añadió Schickel.

La popularidad de Myrna Loy subió vertiginosamente a finales de los años 30 cuando ella y William Powell protagonizaron la película "The Thin Man" y la encantadora serie de películas sobre sus personajes, Nick y Nora Charles.

El domingo 2 de agosto, TNT presenta dos de aquellas joyas, THE THIN MAN y SONG OF THE THIN MAN, que se transmiten después del homenaje.

EN TNT Canal 24

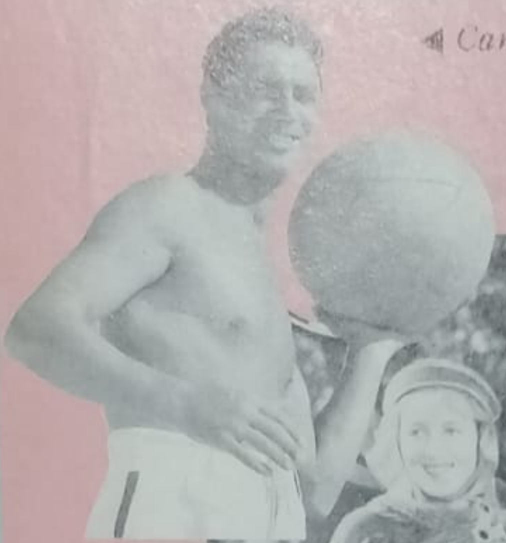
Agosto 02
Myrna Loy
TNT celebra el legado de una de las estrellas más queridas y recordadas de Hollywood, Myrna Loy, en un programa especial conducido por Kathleen Turner.

Agosto 08
Esther Williams
Una mañana de comedia y diversión para saludar a Esther Williams con sorpresa doble Easy to Wed y Neptune's Daughter, dos filmes de la famosa estrella acuática.

Agosto 23
Gene Kelly
TNT le dedica el día a Gene Kelly en su cumpleaños con cinco películas de la MGM. Junto a Frank Sinatra en Take Me Out to the Ball Game, y a Mitzi Gaynor en Les Girls, pasaremos un día inolvidable con Gene Kelly

Canal 24

TNT



◄ *Cary Grant*

Errol Flynn y Olivia De Havilland ▼

◄ *Judy Garland*

RECOMENDACIONES

Agosto 06 - Las Aventuras de Robin Hood con Errol Flynn y Olivia De Havilland

Agosto 13 - Showboat con Ava Gardner y Kathryn Grayson

Agosto 20 - Singin' in the Rain con Gene Kelly y Debbie Reynolds

Agosto 27 - The Yearling con Gregory Peck

GRANDES MUSICALES

Agosto 18

TNT les rinde tributo a dos grandes musicales: Night and Day, de Cole Porter, con Cary Grant, y Rhapsody in Blue, de George Gershwin, con Al Jolson y Robert Alda.

ESPECIALES

Agosto 12 - Midway, parte 1 & 2. La historia de la batalla de Midway acontecida en la 2ª Guerra Mundial y relatada según opiniones de las fuerzas aliadas y las japonesas.

MINISERIES

Agosto 2, 9, 16, 23, 31

TNT presenta una de las tantas miniseries por venir: The Captains and the Kings, la apasionante historia de Joseph Armah, un inmigrante irlandés quien se sobrepone al prejuicio y a las turbulentas relaciones humanas del siglo XIX en Estados Unidos.

Agosto 30

TNT tiene el agrado de presentar la 44ª Entrega de los Premios Emmy.

Biógrafo

AGOSTO

MIRE QUE LINDO ES MI PAIS
Elenco: Atahualpa Yupanqui - Ariel Ramírez - Eduardo Falú - Luis Landriscina - Los Chalchaleros - Ramona Galarza.
Dirección: Rubén Cavallotti.
Musical - 1981 - 90 minutos.
Filmada en escenarios naturales de indescriptible belleza, revela la imponente grandiosidad de un país cordial y de acogedora hospitalidad. Desde el misterio de la puna altiplana a la soledad de los mares australes, desde las cumbres de los Andes hasta el indomable Atlántico Sur, la dimensión geográfica argentina se devela imprevista y sorprendente: los grandes ríos, las cataratas, la región de los lagos del sur, la inmensidad de la Patagonia.

JUAN QUE REIA
Elenco: Luis Brandoni - Luisina Brando - Federico Luppi - Ana María Campoy - Rudy Chernikoff.
Dirección: Carlos Galettini.
Drama - 1977 - 100 minutos.
Juan es un joven lleno de ambiciones que vive en estado de felicidad y realizado como corredor de una marca de vinos y como esposo normal. La vida de Juan no tiene instancias decisivas y sobre ellas se ciernen posibilidades por demás interesantes. Pero todo parece transformarse el día que le roban el modesto coche que había adquirido con sumo sacrificio. A partir de este contratiempo se suman otros, como la locura de su suegro y las mutaciones de los seres que viven a su alrededor. Ni Juan ni su gente mantendrán la misma identidad. Su esposa se alejará temporariamente, su mejor amigo le birlará el ascenso, su suegro se suicidará, su jefe le propondrá una coima, la policía desestimará su quijotesco acto en contra del delito y las circunstancias que se suman a todo hombre lo devolverán como un ser madurado a golpes, a colisiones frente a una realidad que le ha borrado, quizás para siempre, la risa.

EL AGUJERO EN LA PARED
Elenco: Alfredo Alcón - María Noel - Ingrid Pellicori - Mario Alarcón - Walter Santa Ana.
Dirección: José David Kohon.
Drama - 1982 - 110 minutos.
Bruno Sánchez, hombre timorato y frustrado, vive con su madre enferma y subsiste precariamente con su trabajo de fotógrafo independiente. Acaricia vagos sueños de poder y riquezas. Un día, en la calle, observa a un hombre que está por tirarse al vacío desde un alto edificio. Alguien se acerca y le sugiere la idea de sacarle la foto cuando caiga. Ese desconocido es un vendedor de periódicos, Mefi. Esta relación continúa y la irrupción de este personaje en la vida de Bruno es decisiva para concretar mágicamente sus aspiraciones. El pacto tácito de Bruno y Mefi sigue su curso y Bruno ve sus deseos realizados, pero el ciclo se cierra cuando su rebeldía contra las entregas y las autotraiciones a que se ha empujado, lo impulsa nuevamente hacia el otro lado de la vida. Paradójicamente, allí sólo lo espera el final: el hombre que cae al vacío es él mismo.

ROSA... DE LEJOS
Elenco: Leonor Benedetto - Juan Carlos Dual - Pablo Alarcón - Betiana Blum - Elena Tasisto - Alfredo Iglesias - Hilda Bernard - Rodolfo Machado - Cristina Tejedor - Ovidio Fuentes - Gustavo Luppi.
Dirección: María Herminia Avellaneda.
Drama - 1980 - 92 minutos.
Rosa Ramos es una pobre muchacha del interior que, cuando llega a la gran ciudad, es seducida por Roberto Caride. Cuando ella le confirma que está embarazada, él la abandona pero ella se empeña en tener a su hijo pese a su condición de madre soltera. Se va a vivir a la casa de Doña Pierina y comienza a estudiar con Esteban, un humilde maestro. Con el correr de los años Rosa se convierte en una gran modista, su hijo crece y ella acepta el amor de Esteban.

SUBI QUE TE LLEVO
Elenco: Sandro - María del Carmen Valenzuela - Darío Vittori - Julia Sandoval - Marisa Herrero.
Dirección: Rubén Cavallotti.
Comedia musical - 1980 - 100 minutos.
Un cantante famoso conoce, accidentalmente, a la sobrina de un importante industrial de la que se enamora. El tío de ésta se opone, por lo cual la relación entre ambos no llega a concretarse. El cantante, entonces, se hace pasar por su hermano que está en los Estados Unidos pero con esto no hace más que enredar las cosas.
Por último todo se solucionará felizmente para todos.

UN IDILIO DE ESTACION
Elenco: Arturo Puig - Marta González - Eva Dongé - Jorge Sassi - Roberto Escalada - Raúl Florido - Alfredo Alcón - Silvia Arazzi - Cristina Banegas.
Direccción: Aníbal Uset
Drama - 1979 - 90 minutos.
Rosaura, una joven atada a la rutina del pueblo junto con sus padres y una tía solterona, vive con gran emoción el acostumbrado paseo, junto a sus amigas, por la estación del ferrocarril, cuando llega el expreso desde Buenos Aires. En una oportunidad queda fascinada por un joven estanciero que ocupa siempre el mismo lugar en el coche comedor. Un día conoce a Carlos y se enamora perdidamente de él, creyendo que el cariño que le dispensa es correspondido. A partir de ese día pone sus ilusiones al servicio de ese amor que nunca se concretará y que la llevará a inmolarse por ese imposible, precisamente bajo el tren que le trajo una vez el amor y ahora le trae la muerte.

LOS DIAS QUE ME DISTE
Elenco: Ana María Picchio - Inda Ledesma - Arturo Puig - Carlos Carella - Hugo Arana - Raúl Taibo.
Dirección: Fernando Siro.
Drama - 1976 - 95 minutos.
Ella es Amalia, una mujer madura, mártir del hogar, fregona por vocación, con un marido que ha perdido el amor para entrar en la rutina, y dos hijos que están en otra cosa. El cambio, la posibilidad al menos, de vivir el castillo de arena, llega con un carnicero del barrio mucho menor que ella que le hace creer la quimera del amor.

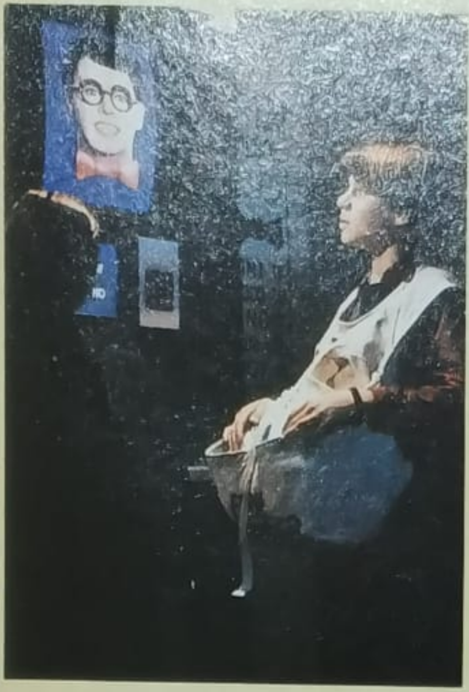
CHE OVNI
Elenco: Marcela López Rey - Jorge Sobral - Perla Caron - Antoine Gabin - Linda Peretz - Nancy Lopresti - Zelmar Gueñol - Juan Díaz - Gloria Ugarte - Erika Wallner.
Dirección: Aníbal Uset.
Comedia - 1969 - 85 minutos.
Es la historia de un porteño, enamoradizo y buen cantor de tangos, que es raptado por una enviada de otro planeta, donde el amor ha sido olvidado. Ella y otras "interplanetarias" quieren volver a amar en la forma tradicional y sus computadoras les han indicado que, para ello, no hay nada mejor que un porteño.
CHE OVNI fue filmada en París, Londres, Madrid y Buenos Aires.

EL CABO TIJERETA
Elenco: Ricardo Bauleo - Rolo Puente - Cacho Castaña - Valeria Vivian - Esther Velázquez - José Echevarría.
Dirección: Jorge Mobadied.
Comedia - 1973 - 90 minutos.
"EL CABO TIJERETA" narra las hilarantes aventuras que se suceden en un pueblo de la serranía cordobesa, debido a la forma en que cumple su tarea un cabo de la policía local y al particular concepto que éste tiene de la ley, supliendo casi siempre con picardía y sensatez su escaso conocimiento de reglamentaciones y articulados. A menudo tiene éxito con esos procedimientos, pero a veces se le va la mano y las consecuencias son catastróficas.

1 - MIRE QUE ES LINDO MI PAIS
ATH - 1981 - Musical - 90 minutos
E: Luis Landriscina, Atahualpa Yupanqui, Ariel Ramírez, Eduardo Falú, Ramona Galarza.
D: Rubén Cavallotti.
2 - JUAN QUE REIA
AM 16 - 1977 - Drama - 100 minutos.
E:Luisina Brando, Federico Luppi, Luis Brandoni, Enrique Pinti, Ana María Campoy, Rudy Chernikoff.
D: Carlos Galettini.
3 - EL AGUJERO EN LA PARED
AM 16 - 1982 - Drama - 110 minutos.
E: Alfredo Alcón, María Noel, Ingrid Pellicori, Mario Alarcón, Walter Santa Ana.
D: David Kohon.
4 - ROSA... DE LEJOS
ATH - 1980 - Drama - 90 minutos.
E: Leonor Benedetto, Pablo Alarcón, Juan Carlos Dual, Betiana Blum, Chela Ruiz.
D: María Herminia Avellaneda.
5 - SUBI QUE TE LLEVO
ATH - 1980 - Romance musical - 100 minutos.
E: Sandro, María del Carmen Valenzuela, Darío Vittori, Julia Sandoval, Marisa Herrero.
D: Rubén W. Cavallotti.
6 - UN IDILIO DE ESTACION
AM14 - 1979 - Drama - 90 minutos.
E: Arturo Puig, Marta González, Alfredo Alcón, Silvia Arazzi, Cristina Benegas.
D: Aníbal Uset.
7 - LOS DIAS QUE ME DISTE
AM16 - 1976 - Drama - 95 minutos.
E: Ana María Picchio, Inda Ledesma, Arturo Puig, Carlos Carella, Hugo Arana, Raúl Taibo.
D: Fernando Siro.
8 - CHE OVNI
ATH - 1969 - Comedia - 85 minutos
E: Jorge Sobral, Juan Carlos Altavista, Marcela López Rey, Javier Portales, Aníbal Uset.
9 - EL CABO TIJERETA
ATH - 1974 - Comedia - 80 minutos.
E: Ismael Echevarría, Cacho Castaña, Dolores De Cicco.
D: Jorge Mobaied.
10 - HIPOLITO Y EVITA (CUANDO EL AMOR LLEGA)
ATH - 1973 - Comedia - 90 minutos.
E: Víctor Bó, Julio De Grazzia, Ricardo Bauleo, Raúl Taibo, Ubaldo Martínez, Gilda Louseck, Guillermo Battaglia.
D: Orestes Trucco.
11 - CONTIGO Y AQUI
ATH - 1975 - Comedia - 70 minutos.
E: Elio Roca, Leonor Benedetto, Rolo Puente, Mercedes Harris, Elena Cruz.
D: Fernando Siro.
12 - ESTE LOCO, LOCO BUENOS AIRES
ATH - 1974 - Comedia - 87 minutos.
E: Santiago Bal, Ismael Echevarría, Laura Bove, Susana Brunetti, Nelly Paniza, Eduardo Muñoz.
D: Fernando Siro.
13 - LA RAULITO
AM13 - 1976 - Drama - 90 minutos.
E: Marilina Ross, Duilio Marzio, María Vaner, Ana María Picchio.
D: Lautaro Murúa.
14 - MUJER - MUJER
AM16 - 1987 - Comedia dramática - 82 minutos.
E: Arturo Bonín, Gianni Lunadei, Cristina Del Valle, Norman Erlich.
D: Bernardo Arias.
15 - MIEL AMARGA (LOS PERTURBADOS)
AM16 - 1980 - Drama policial - 78 minutos.
E: Marcela López Rey, Juan Allende, Wayne Jerolamar.
D: Jerry Denby.
16 - LA CANCION DE BUENOS AIRES
ATH - 1979 - Drama - 87 minutos.
E: Guillermo Fernández, Ricardo Darín, Rita Terranova, Fernando Siro.
D: Fernando Siro.
17 - LUCES DE BUENOS AIRES
ATH - Francesa - 1931 - Blanco y Negro - 80 minutos.
E: CARLOS GARDEL, Sofía Bozán, Gloria Guzmán, Vicente Padula, Pedro Quartucci.
D: Adelki Millar.
18 - MELODIA DE ARRABAL
ATH - Francesa - 1932 - Blanco y Negro - 82 minutos.
E: CARLOS GARDEL, Imperio Argentina, Vicente Padula, Jaime Devesa.
D: Louis Gasnier

Las mejores series y miniseries de la

Holida



Eeire Indiana

MURPHY BROWN

Murphy Bown está al frente de uno de los programas informativos más famosos de la televisión.

A los cuarenta años se la considera como una excelente periodista , capaz de entrevistar tanto a un hombre de la calle como al presidente de los Estados Unidos. Puede manejar cualquier situación... menos su propia vida.

Debe enfrentar los problemas de la vida diaria: la tensión de una visita imprevista de su madre, los conflictos profesionales con su compañero de trabajo o la frustración de no haber sido invitada a un baile de inauguración.

A pesar de todos sus problemas, el inalterable buen humor de la protagonista hace de esta serie una divertida y tierna comedia.

Protagonistas: Candice Bergen, Pat Corley, Faith Cord.

LULU

Mariangela Melato, la sensacional estrella del cine italiano, lleva a la pantalla con maestría el difícil papel de Lulú, una mujer sin escrúpulos, determinada a realizar a toda costa su ambición de llegar a ser vedette.

LIFE GOES ON

Una tierna comedia sobre el amor y la dedicación de una familia enfrentando las luchas y las alegrías de la vida cotidiana. Drez Thacher es un constructor que sueña con tener algún día su propia empresa. Su esposa Libby es quien con su amor, coraje y apoyo sostiene diariamente a toda la familia.

Ambos tienen dos hijos, uno de ellos es Corky, un joven de 18 años con síndrome de Down que comienza a asistir a una escuela después de muchos años en institutos diferenciales.

Con el acento puesto en los tradicionales valores de la familia y las relaciones entre padres e hijos, esta serie conquistará los corazones de los espectadores.

Protagonistas: Bill Smitrovich, Patti Lupone, Chris Burke.

VALERIE

Protagonistas: Valerie Harper, Jason Bateman, Jeremy Licht, Josh Taylor

Conozca el caótico mundo de Valerie, quien debe educar a sus tres hijos adolescentes. Su tarea no es nada fácil, pues su marido, que trabaja como piloto de vuelos internacionales, viaja constantemente.

Valerie y sus hijos David, Willie y Mark, jamás pierden una oportunidad de disfrutar las más divertidas y desopilantes aventuras.

LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

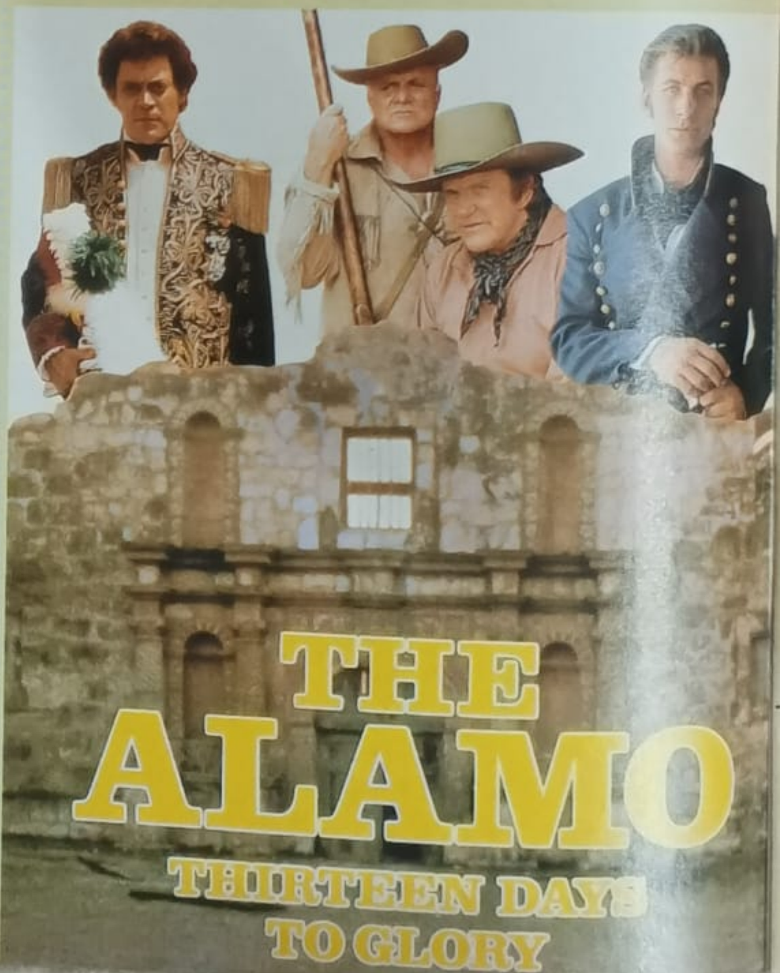
El inspector Steve Keller es un joven y apuesto universitario. Es atractivo e inteligente, pero todavía debe aprender mucho sobre el oficio de policía en las duras calles de San Francisco.

El teniente Mike Stone, es un antiguo integrante del cuerpo de policía de San Francisco que esconde tras su apariencia dura, una gran compasión y dedicación al trabajo.

Protagonistas: Karl Malden, Michael Douglas

LA CORTE LOCA

Esta comedia incursiona en la vida de los miembros de una corte nocturna en Manhattan. Harold T. Stone es el juez más joven e impredecible de la historia del



y

CANAL 21

sistema legal de Nueva York, pero es también el símbolo de la cordura y la serenidad en medio del caos que reina en su juzgado. Todas las noches desfilan ante este juez los personajes más extraños y estrafalarios que se pueda imaginar.
Nadie puede adivinar las decisiones a que llegará este juez singular, pero siempre serán divertidas y poco convencionales.
Protagonistas: Harry Anderson, John Larroquette.

LILLIE

Miniserie de gran suceso internacional sobre la vida de Lilie Langtry, la deslumbrante belleza que desafió las convenciones de su época y se convirtió en la favorita del príncipe de Gales.
Lillie Langtry fue una de las damas más atrevidas, valientes y astutas que el mundo haya visto. Su vida estuvo colmada de pasión, romance, intriga y opulencia. Su vida es digna de ser conocida".
Jack Williams (productor)
Protagonistas: Francesa Annis, Dennis Lill, Jennie Linden

KATE AND ALLIE

Protagonistas: Susan Saint, Jameo, Jane Curtin
En los años sesenta, Kate era una joven liberal y desprejuiciada. Allie, por el contrario, era conservadora. En los setenta, ambas formaron sus propias familias.
En los ochenta, ya divorciadas, viven en Nueva York. Deciden vivir juntas y compartir los problemas que les acarrean sus hijos.
Kate trabaja en una agencia de viajes y Allie asiste a la universidad y se hace cargo de los quehaceres domésticos.
Estas dos mujeres enfrentan los problemas de la vida diaria y los solucionan de forma única y divertida.

BOOKER

Protagonistas: Richard Grieco, Marcia Strassman
Sus métodos son bastante originales, pero sus resultados son excelentes; y cuando él está patrullando las calles todos se sienten seguros puesto que Booker tiene todo siempre bajo control.

EMPEZANDO DE NUEVO

Protagonistas: Bill Daily, Connie Stevens.
Un veterinario divorciado con dos hijos adolescentes puede tener bastantes problemas, especialmente cuando la sala de espera de su consultorio está llena de animales enfermos y sus dueños claman por atención. Pero eso no es nada comparado con lo que sucede cuando Helen, su ex esposa, aparece imprevistamente tratando de recuperar su amor y, principalmente, sus tarjetas de crédito.
Para James, una nueva vida con su antigua esposa no es lo ideal. Sin embargo, los hijos del matrimonio harán todo lo posible por lograr la reconciliación de sus padres. También está Rose, la eficiente secretaria del veterinario. Todos juntos se ponen de acuerdo para enloquecerlo en todo momento. ¿Podrán James y Helen redescubrir su amor perdido? ¿Podrán Kate y Robbie unir nuevamente a sus padres? Nadie puede saberlo; pero algo es cierto: nunca la relación familiar se ha reflejado de una manera tan divertida y escandalosa como en esta serie.

La romana

JAKE AND THE FATMAN

Protagonistas: William Conrad, Joe Penny
McGabe es un astuto fiscal de distrito. Nada lo detiene cuando intenta descubrir la verdad.
Jake es un sofisticado y encantador investigador privado.
Los dos tienen algo en común: siempre obtienen lo que desean.

LA ROMANA

Con:Gina Lollobrigida, Francesca Dellera, Tony Lo Bianco y Pierre Cosso
Adriana vive en Roma durante el período facista. Su relación con su madre (Margherita, Gina Lollobrigida), es algo más que tormentosa. En la Italia de 1935, una serie para no perderse.

EL ALAMO

(The Alamo: thirteen days to glory)
Esta miniserie narra la aventura épica día a día del último ataque de los 181 rebeldes de Texas contra el ejército mexicano, comandados por el general Santa Ana.
Protagonizada por un excelente elenco, los retratos de las principales figuras históricas fueron delineados con un matiz moderno, que convierte a esta versión de la famosa epopeya, en la más fascinante hasta la fecha.
Protagonistas: Lorne Greene, Brian Keith, James Arnes, Raúl Julia
Duración: 4 horas

MOLLY-O

Bonnie Bianco, una prometedora estrella de Hollywood, cuyas discográficas comienzan a ocupar puestos de privilegio en Estados Unidos, interpreta el papel de Nicky. Ella es una joven americana que vive en Roma y escucha la sugerencia de un prominente cantante estadounidense en gira por Europa, quien le dice que no desperdicie su talento y busque nuevos horizontes regresando a América.
Entre ellos surge un amor de odio y rivalidad que los une y separa amenazando con destrozar el futuro de sus vidas.
Una historia excitante como la ciudad misma de Nueva York, donde fue filmada.
Protagonistas: Bonnie Bianco, Steve March. Dirigida por Bruno Cortini
Duración: 5 horas

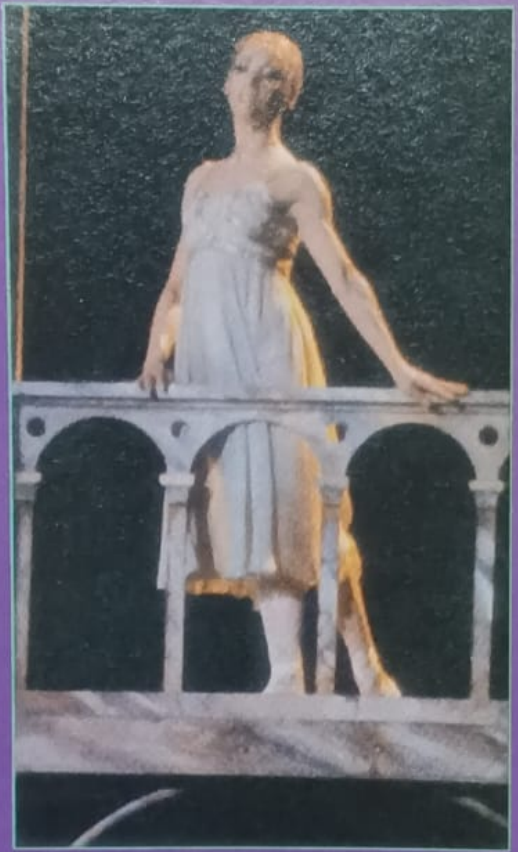
SENSACIONAL ESTRENO
DALLAS
8° AÑO

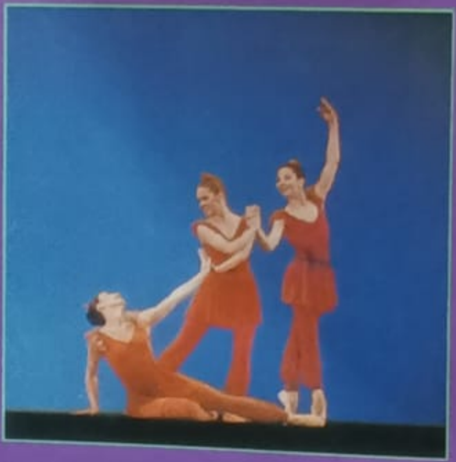
CANAL 21

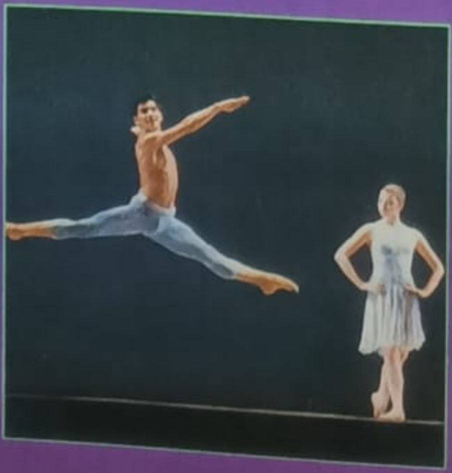
Metropolitan

EL CANAL DE LA CULTURA

De lunes a viernes a partir de las 22.30 hs.







Las máximas expresiones artísticas y culturales del mundo. Los protagonistas, sus vidas y sus obras... Un incesante desfile de los más variados géneros... Opera, ballet, música, pintura, literatura, escultura, cine para los más exigentes.

VCP
MULTICANAL
DESDE TODOS LOS ESCENARIOS

CANAL 21

EL CANAL DE TODOS

LA CASA DE NORA

Con motivo de celebrarse un año de permanencia en la pantalla, todo el equipo del programa La casa de Nora conducido por la señora Nora Perlé, decidió festejar dicho acontecimiento. Para ello celebraron ese primer cumpleaños en un restaurante del barrio de Belgrano. Entre los invitados estaban la secretaria de Nora, Elena Mulet; el director de cámaras del programa, Enrique Rausi; Nora Perlé, Claudia Montero, coordinadora de programación y producción de Video Cable Privado; Marilú Villa, productora ejecutiva del programa; Marta Quintana, productora comercial y Jorge Cesari, gerente de programación y producción de Video Cable Privado. (En la foto, de izquierda a derecha.)
¡MUCHAS FELICIDADES!

¡BIENVENIDO A LA PANTALLA DE VCP!

PRIMERA FIGURA

Teniendo en cuenta las características de la nueva televisión, el programa se centra en la vida de las grandes figuras del deporte. Son sesenta minutos de una dinámica recorrida por los hitos más relevantes de nuestras primeras figuras.
Conducción: José María Roquejoffre, Néstor Scorpaniti.

TV

CANAL 26

Geografía, Ecología, Ciencia y Tecnología

Una programación FORMATIVA, que vinculará a padres e hijos en debates constructivos; que mantendrá cautivada a la audiencia con imágenes espectaculares de nuestro maravilloso Planeta; que nos planteará los problemas que afectan a la Humanidad y nos acercará sus posibles soluciones; que nos deleitará con obras musicales clásicas de gran calidad; que nos hará sonreir con la magia y los circos más famosos del mundo.

UN BOOM!!! Exclusivo

Much Music

LA MUSICA MAS VISTA DEL MUNDO

DE LUNES A DOMINGOS
DE 18.00 A 24.00 HORAS

EN CANAL 6

POWER 30: Hard Rock y Heavy Metal con los mejores y últimos éxitos.
COUNTDOWN: Ranking con los mejores del Rock & Po Internacional.
LATIN MUSIC: Toda la movida española y latina.

Specials
Skin Row
Simple Minds
Seal
Sumo
Lagens:
The Rollings Stone, Jimmy Hendrix, Cream, Cat Steven, Joe Cocker, Ike & Tina Turner, Stewart & Face, Donovan y todas las grandes realizaciones de John Lennon.
Musiclips:
Elton John, George Michael, The Cure, Iron Maiden, Gun's Roses, Sting & Eric Clapton, U2, Kiss, Hotley Crue, Infection Grooves & Ozzy Osbourne.

Much Music

Es una realización exclusiva para **VCP** de RHD producciones

CHIQUICABLE

CANAL 6

3-2-1 Contacto te llevará a conocer el mundo entero!! Empezá el conteo y entremos en contacto

DE LUNES A DOMINGOS DE 9.00 A 18.00

SUPER ESTRENO

EN CHIQUICABLE

WAKE RATTLE & ROLL

SABADOS Y DOMINGOS

11:00 hs

MICHAEL KEATON
BATMAN
VUELVE
Para celebrar todo el año
FELIZ DIA DEL NIÑO
PARA COLECCIONAR

Kim Bassinger CANTANTE

Fue modelo exitosa y multimillonaria a desgano, es sex-symbol de la industria cinematográfica. Ahora asume otro papel protagónico.

Kim Bassinger es de esas figuras a las que todo puede perdonársele o, de hecho, todo se le perdona. Ya son célebres sus caprichos en los sets cinematográficos que obligan, por ejemplo, a paralizar filmaciones que demandan varios millones de dólares de inversión por sus insuperables impuntualidades para el comienzo de la labor. Esto es, por supuesto, lo de menos al lado de otras extravagancias. Todos los días de tarea pedía que se le trajera agua mineral Evian para lavarse el pelo; requiere una persona que la asista con un paraguas para hacerle sombra; hizo reclamos casi coninuos para que se cambiaran los guiones que debía protagonizar.

Estas son las perlas más destacadas de un interminable rosario de excentricidades de una auténtica diva. Vaya en su descargo que todos los directores que la condujeron en sus trabajos cinematográficos han dicho sin inmutarse "con Kim no he tenido ningún inconveniente".

Pero aún hay más. Esta espléndida rubia de 38 años que mantiene intacta toda la belleza que la lanzó a la fama, recuerda que dio sus primeros pasos por el mundo del jet set como modelo, algo que confiesa, que lejos de apasionarla, detesta. Sin embargo, como modelo se convirtió en una de las figuras más trascendentes de la pasarela y además se convirtió en multimillonaria. Sobre ese pasado brillante, la Bassinger declara: "fui la modelo más espantosa que haya existido jamás".

Ahora, cuando está en la cúspide de su carrera como actriz, asume un nuevo desafío: será cantante. A punto de producirse el lanzamiento de su primer disco, admite que en parte la envuelve un gran temor pese a su larga trayectoria en esto de actuar frente al público.

"Es que si bien me encantan los riesgos, no soy miedosa y me agrada muchísimo enfrentarme a algo que no sé qué es o no puedo prever qué pasará, cada vez que tengo que pararme frente al público siento temor. Siento gran admiración por aquellos que lo hacen con total naturalidad, casi como si no les importara lo que están haciendo y además lo hacen bien... Yo siento que no puedo hacerlo, aunque debo ser sincera, si tengo que hacerlo lo hago. Una de las cosas que aprendí en la vida es que nadie consigue nada si no se arriesga. También reconozco que no podría ganarme la vida pronunciando discursos."

–Entonces, ¿cómo se enfrenta a este nuevo desafío?

–Con temores, por supuesto, pero también con una gran seguridad porque cuando existe tanto amor como el que yo siento por la música, no hay más remedio que enfrentarse con la realidad.

Yo amo la música. Esto no lo hago para abrir una nueva faceta de un negocio que se llama Kim Bassinger. Siento la gran necesidad de expresarme a través del canto, de la música... Además estoy segura de que así podré dar mucho más de lo que he dado como modelo y como actriz. Te digo más... Hace mucho tiempo escribí un álbum de canciones que titulé Birthmark (Marca de nacimiento) que contiene una canción sobre una chica hermosísima que en apariencia lo tiene todo, pero al final todo el mundo desaparece de su vida. Yo he visto muchas mujeres que cuando jóvenes fueron espléndidas, pero cuando envejecieron se quedaron sin nada. Todo comenzó cuando a los 17 años escuché una canción sobre una chica fea y sin novio y entonces me nació la inquietud por escribir algo distinto, que fuera opuesto a ese punto de vista. En fin, esta es una pasión que recién ahora puedo volcar, hacer realidad.

–¿Qué tipo de música interpreta?

–Bueno, es algo bastante personal. Estamos intentando hacer algo realmente original, sin atenernos a limitaciones de estilo o influencias por lo que haya hecho alguien. Quiero hacer lo que siento. Eso es todo.

–¿Es cierto que no le gusta ver sus películas?

–Es cierto. A veces lo hago, pero no es algo que me agrade, todo lo contrario. Durante el rodaje, evito ver las escenas que filmamos, y salvo cuando el director me lo pide para hacer alguna corrección, prefiero no presenciarlas. Para mí es una experiencia muy incómoda, aunque suene muy estúpido decirlo.

–¿Pero sí lee todo lo que se escribe sobre su vida?

–Todo, mentiría horrores si dijera que no. Algunas cosas que he leído hieren mucho. La verdad, me encanta este negocio, lo adoro, pero a la vez odio todo lo que genera alrededor.

Estás expuesta todo el tiempo al público, al qué dirán, a que te juzguen por lo que haces dentro y fuera del escenario. Ni siquiera es cómo responder a algunas preguntas que hacen los periodistas. Debo decirte que en algunos momentos, por cosas que leí, no me sentí una mujer feliz.

MICKEY Y OTROS CELEBRES PERSONAJES CONQUISTAN EL VIEJO CONTINENTE

EL FABULOSO MUNDO DE EURO DISNEY

El ratón Mickey y sus célebres compañeros de historietas invaden Europa. A sólo 20 km de París la inauguración de Euro Disney hizo que cientos de miles de niños franceses y de países cercanos, que llegaron por minitours especialmente fletados, cristalizarán el sueño de estar cerca de esos eternos ídolos, algo que hasta no hace mucho tiempo sólo habrían concretado si se trasladaban a Orlando, Miami. Euro Disney es la gran atracción turística del momento en el viejo continente.

Un mundo de fantasía y color para ser visitado por millones de turistas de todo el planeta.

HARRISON FORD EN JUEGOS DE PATRIOTAS

Hablan el protagonista, el director y el productor de este exitoso filme.

Interpreta a Jack Ryan, un analista de la CIA que se ve envuelto en una letal acción terrorista en esta segunda parte de " La Caza del Octubre Rojo".

Harrison Ford, nominado al Oscar al Mejor Actor por "Witness" (Testigo en Peligro), vuelve a la pantalla grande con "Patriot Games" (Juegos de Patriotas) la segunda de las novelas de Tom Clancy -el mismo de La Caza del Octubre Rojo- que es adaptada para el cine.

En esta película dirigida por Phillip Noyce (Blind Fury, Dead Calm) , Harrison Ford interpreta al analista de la CIA , Jack Ryan, quien en medio de unas vacaciones con su familia en Inglaterra todo cambia abruptamente cuando se ve involucrado en una letal acción terrorista. Al lograr desbaratar el incidente en forma exitosa, Ryan se enfrenta a un desafío aún más mortífero. Protegerse a sí mismo y a su familia cuando se convierten en el próximo objetivo de este grupo terrorista radical.

"Lo que hace que esta historia sea la mejor continuación de La Caza del Octubre Rojo -dice Mace Neufeld, productor del filme mencionado y de "Patriot Games"- es que llegamos a conocer a Jack Ryan a través de su familia. Hay algo muy profundamente heroico en un hombre que hará todo lo que esté en su poder para proteger lo más sagrado para él... su familia".

Harrison Ford al describir qué lo atrajo a "Juegos de Patriotas" y al papel de Jack Ryan (que en The Hunt For Red October hizo Alec Baldwin) , dice: "Me interesan las películas de acción surcadas por un hilo de emoción. El elemento emocional es fundamental porque la película resulta más interesante para mí, como actor en un papel, y para el espectador. Al comenzar "Juegos ...", Jack Ryan ha dejado su trabajo como analista para la CIA. Cansado de la doble vida que significa trabajar para una organización secreta de inteligencia, ahora desea una mejor calidad de vida tanto con su familia como en una nueva carrera. Esta nueva vida cambia cuando Ryan cae en medio de un ataque terrorista y desarticula el bien orquestado plan del grupo para obtener poder político.

En el proceso mata al hermano de uno de sus miembros. Los terroristas no se detendrán ante nada para alcanzar sus objetivos políticos, y un hombre no se detendrá ante nada para vengar la muerte de su hermano.

Enfrentado con la amenaza constante de este grupo terrorista no identificado, Ryan debe regresar a la CIA para rastrear los movimientos del grupo.

"La gran ironía es que Ryan debe regresar a la misma carrera que fracturó su vida familiar, para salvarla. Y lo que es intrigante es su proceso de análisis a medida que va armando las piezas del rompecabezas. ¿Quiénes son estos terroristas, y dónde están?, dice el productor Mace Neufeld.

Harrison Ford, a quien ultimamente vimos en "Regarding Henry" (Una segunda oportunidad) comenta acerca de su papel: No creo que Ryan haya querido comprometerse en el incidente terrorista. Pero, por su carácter, no puede evitarlo. Se encuentra en medio de un misterio sin resolver, y todo su instinto y entrenamiento como ex-analista de la CIA y Marine lo impulsan a descubrir las conexiones existentes. El no elige regresar a la CIA hasta que la amenaza se vuelve muy concreta - contra su propia familia-; a partir de ahí, no le queda otro curso de acción".

Para el director Phillip Noyce, el peligro impredecible de la historia fue la principal atracción. "El corazón de la historia es el personaje de Jack Ryan, cuyo predicamento se torna más interesante a partir de un grupo muy creíble de chicos malos. Uno de mis desafíos es lograr que el espectador se identifique con nuestro héroe y su deseo por salvar a su familia, pero a la vez presentar a los terroristas como un grupo que el espectador temerá, odiará y comprenderá".

El productor Mace Neufeld, que trabajó con Harrison Ford por primera vez en 1978 en "Frisco Kid", habla del actor: -Harrison aporta una gran inteligencia y credibilidad al personaje de Jack Ryan. Habiendo trabajado con algunos de los principales realizadores de la industria, es un colaborador apasionado, con un muy buen ojo y un gran sentido de la historia. También es invalorable su aporte en la organización de su propio trabajo de doble. Quedó cautivado ante los desafíos físicos que su papel requiere".

Ford agrega: -"El trabajo de acción exige tanta capacidad de concentración como de perseverancia. Si se debe realizar una acción física, es importante que el espectador vea la cara de los participantes".

Cabe señalar que Harrison Ford protagonizó seis de las películas más exitosas de todos los tiempos: interpretó a Indiana Jones en "Raiders of Lost Ark",
"Indiana Jones and the Temple of Doom" e "Indiana Jones and the Last Crusade" y también hizo a Han Solo en Star War", "El Imperio Contraataca" y "El Retorno del Jedi".

Harrison Ford, como Jack Ryan y Anne Archer, como su mujer Cathy.

En "Patriot Games" lo acompañan Anne Archer (Atracción Fatal), como Cathy, su mujer y Patrick Bergin (Durmiendo con el Enemigo) como uno de los terroristas.

Daniel Gómez Rinaldi

EL NUEVO TORNEO DEL

Por tercer año consecutivo el campeonato se jugará desdoblado en dos certámenes de una rueda. Se renueva así una propuesta en la que se privilegia el plano económico antes que el deportivo, generando una polémica que termina donde los dólares mandan.

Algunos dicen que estos campeonatos desdoblados en una rueda están hechos para lucimiento de los clubes grandes, acaso los únicos capaces económicamente de realizar grandes contrataciones o cuando menos de mantener planteles de jerarquía. La AFA responde que éste es el único modelo que tiene a mano para garantizarles a los equipos partidos rentables. Otros especulan con que los grandes beneficiados con este tipo de torneos son los intermediarios que en cada intervalo de los campeonatos realizan operaciones fabulosas para un mercado futbolístico que no genera cifras tan espectaculares.

Rubén Paz y Berizzo. El uruguayo figura de Racing, que trata de mejorar y el juvenil defensor clave de Newell's, que tratará de mantenerse.

Más allá de toda polémica, el nuevo Apertura abre grandes interrogantes. ¿Será Charles la gran figura de Boca que no tiene otra opción que ganar un certamen después de once años sin conseguir títulos nacionales? ¿Volverá Diego Armando Maradona a jugar al fútbol en nuestro país con la casaca de Boca? ¿Podrá Pasarella repetir con River la excelente performance del año anterior, basado en una labor física pensada para todo el año? ¿Recuperarán Independiente o Racing esa imagen de equipo grande que se empalideció en los últimos campeonatos? ¿Qué será del venido a menos San Lorenzo de Almagro? ¿Newell's seguirá siendo el gran equipo que discute supremacía con los nombres más tradicionals de nuestro balompié?

Por lo pronto, el anhelo de muchos es que este torneo consiga recuperar el nivel futbolístico que mostró nuestro fútbol no hace mucho. Es que la constante emigración de los grandes futbolistas al exterior hizo que el nivel se achatara hasta niveles insospechados. Bastaría con decir que en la última temporada fueron contados con los dedos de una mano los partidos bien jugados y sobrarían varios de-

LARGAN EL FUTBOL DE ESPAÑA E ITALIA

La nueva temporada del fútbol europeo promete ser de lo mejor.

Dos supercampeones harán su presentación en el máximo torneo de campeones. El imbatible Milán, de Gullit, Van Basten, Reijkard y ahora con el francés Papin, intentará reconquistar la Copa de Europa que perdió ante el Olimpique, de Marsella, dos años atrás. Por su parte, el Barcelona, de España, que ganó una final memorable del campeonato español, pugnará por retener ese trofeo que brillantemente consiguió ante el Sampdoria, de Italia.

Julio Salinas, la estrella del Barcelona supercampeón de la temporada pasada.

Parece, en apariencias, el gran duelo de la temporada.

Pero los amantes del fútbol verán como aperitivo de este gran choque, lo que ocurra tanto en Italia como en España con sus respectivas ligas. En la península Ibérica, la presencia de Carlos Salvador Bilardo como técnico del Sevilla representa un gran atractivo. El polémico entrenador que obtuvo buen suceso en la selección argentina, pero sin que por ello pudiera lograr el beneplácito de los hinchas argentinos, se hará cargo por primera vez de un equipo después de conducir el nacional, luego de haber dicho que nunca volvería a dirigir. Otro tanto sucede con José Valdano, la gran figura del último tramo del certamen pasado, cuando conduciendo al Tenerife no sólo consiguió zafar del descenso, sino que además se erigió en verdugo del Real Madrid en su lucha por el título con el Barcelona. Redondo, Pizzi, Dertycia, Aquino, son algunos de los futbolistas compatriotas que tratarán de lucir en un fútbol altamente competitivo.

Mientras tanto, en Italia son pocos los que dudan sobre el protagonismo que asumirá en esta nueva temporada el Milán, aunque suponen que mermará su fuerza ante la preocupación que tendrá en la Copa de Campeones. Juventus, con Roberto Baggio como estrella tratará de conseguir un título que desde hace varios años se le niega. Otro poderoso, el Inter, ahora con Schillaci en sus filas, intentará mejorar la opaca producción de la temporada pasada. Para los argentinos, en Italia se espera un año muy importante.

Claudio Paul Caniggia, convertido en el jugador más caro del mundo, intentará conducir a la Roma a un Scudetto que ya desvela a los romanos. Por su parte, Leonardo Rodríguez es la nueva gran carta que se juega el Atalanta, luego de transferir a Caniggia. Por su parte, Gabriel Batistuta proseguirá en la Fiorentina tratando de ratificar una temporada excepcional aunque con una meta impostergable: ser el goleador del fútbol italiano.

De Europa también llegarán imágenes del apasionante fútbol inglés, considerado por los especialistas como el más ofensivo del mundo.

Penev, el astro de un Valencia que quiere ser campeón

FUTBOL ARGENTINO

▲ *Diego Latorre y Craviotto. Sin chances de ingresar al fútbol Italiano, Dieguito seguiría en Boca*

dos si se tratara de ubicar a equipos de real jerarquía. El fútbol se convierte, según la propuesta de los últimos años, en un espectáculo apasionante, pero hecho para sufrir, no para disfrutar. El código imperante es no perder. A cualquier precio.

Es que se trata de un torneo corto, breve, en el que todas las posibilidades de una temporada, todo el futuro de un plantel se consume en cuestión de dos resultados consecutivos a favor o en contra. Es un matar o morir en el que poco importa la calidad o los medios para conseguir un trofeo.

Las cifras rutilantes que movilizan el pase de jugadores, poco se compadece con un juego en el que la fuerza y algo de técnica conjugan una propuesta que no termina de convencer. Sólo la pasión del hincha mantiene vivo un espíritu que alcanza plenitud cuando la selección argentina del Coco Basile juega con jerarquía y buena técnica. Hay, entre esto y los espectáculos de cada domingo, una diferencia imposible de acortar por ahora.

▲ *Ramón Díaz con River, buscará revancha en la Supercopa.*

LA SUPERCOPA

La última edición de la Supercopa de Campeones de América dejó un amargo recuerdo para el fútbol argentino. En la final, un River Plate, absoluto dominador del campeonato argentino, llegó hasta Belo Horizonte con una ventaja de dos goles para hacerse del único trofeo que faltaba en sus vitrinas. El Cruzeiro, con un Charles inspirado, aniquiló aquellos sueños millonarios y se consagró cuarto campeón del torneo.

En esta quinta edición son varios los equipos argentinos que aspiran a estar entre los finalistas y hacerse del certamen.

River, por lo dicho, apunta a conseguir la Supercopa. Boca, como se sabe, quiere ganar todo. Independiente, de ilustre tradición en campeonatos internacionales, ve aquí una gran posibilidad de sentar una imagen ganadora que se destiñó en los últimos tiempos. Racing algo tiene que ganar, según proclaman sus hinchas y recuerdan que ellos fueron los primeros en conquistar este torneo pensado fundamentalmente para la televisión.

Argentinos Juniors y Estudiantes también tienen sus petensiones, aunque los platenses en esta oportunidad parecen más preocupados por mejorar su promedio en la Argentina que en buscar reverder hazañas internacionales.

De los demás, los brasileños ven aquí la chance de mejorar sus alicaídas pretensiones internacionales. Colo Colo, considerado el "supercampeón" por los chilenos, tratará aquí de recuperar buena parte del prestigio deportivo que perdió en los últimos meses. Olimpia, de Paraguay, Atletico Nacional, de Colombia, y los uruguayos Nacional y Peñarol harán su aporte en busca de un trofeo cada vez más importante en el fútbol sudamericano.

CINE manía

VUELVE DRACULA

Dirigida por Francis Ford Coppola, esta película está basada en la novela clásica de 1897, de Bram Stocker.

La historia es ampliamente conocida: el vampiro Drácula viaja de Transilvania a Londres atraído por una joven e inocente mujer que es, milagrosamente, la imagen de un amor que perdió cuatro siglos atrás. Su búsqueda: reunirse con su único amor verdadero.

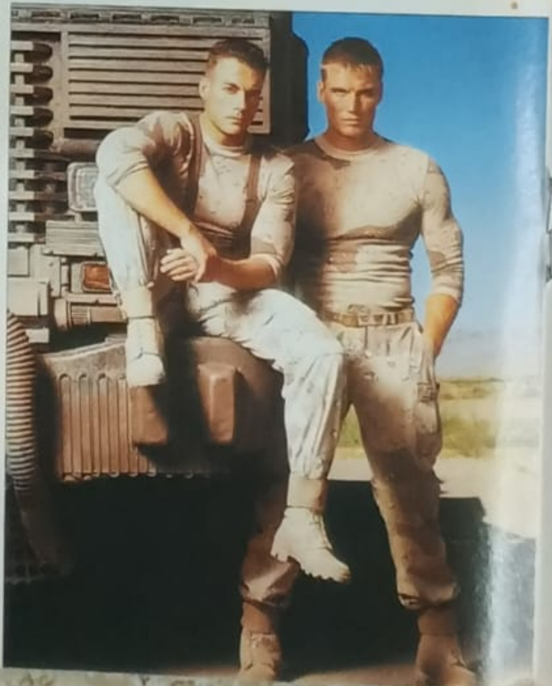
"Drácula" está protagonizada por Gary Oldman, Winona Ryder, Anthony Hopkins y Keanu Reeves, entre otros.

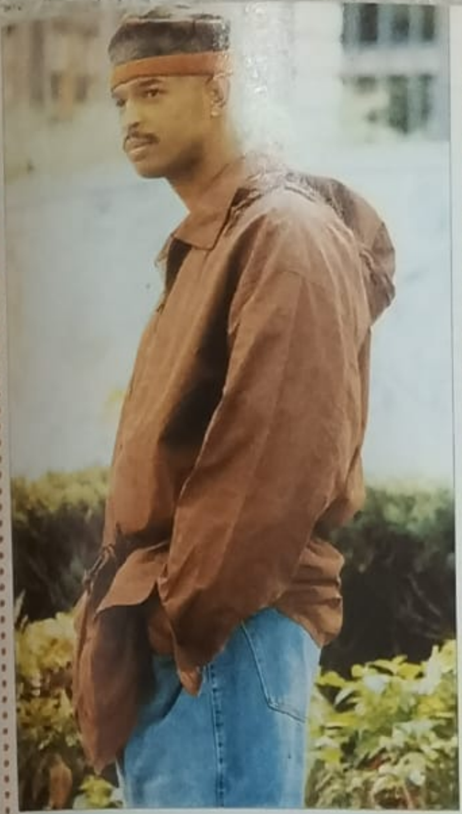
UNA HISTORIA DE AMOR EN MOSCU

Lolita Davidovich es la protagonista de "The Inner Circle" (El círculo del poder) Basada en una historia verídica, es un drama acerca de un hombre obligado a elegir entre servir a su patria o seguir los dictados de su corazón. El director y coguionista Andrei Konchalovsky ha regresado a su turbulenta tierra, Moscú, para hacer esta película en la que también trabajar Tom Hulce, Bob Hoskins y Bess Meyer.

JEAN-CLAUDE VAN DAMME Y DOLPH LUNDGREN, JUNTOS

Jean-Claude Van Damme y Dolph Lundgren protagonizan "Universal Soldier" un thriller de acción ambientado en una base militar contemporánea en donde el gobierno guarda un proyecto top-secret: crear un guerrero perfecto. Con habilidades y poderes extraordinarios, estos nuevos soldados están exentos de dolor, emoción o memoria de su vida anterior, pero algo terrible sucederá... Dos de los soldados lograrán escapar de las garras de sus creadores.





BILLY CRYSTAL, ACTOR, PRODUCTOR, ESCRITOR Y DIRECTOR

Con "Mr. Saturday Night", Billy Crystal, Lowell Ganz y Babaloo Mamdel (City Slickers) se vuelven a reunir para crear una agridulce historia sobre la vida y la carrera del cómico Buddy Young, Jr. (Crystal). Esta historia épica se desarrolla a lo largo de 50 años de la vida de Buddy y su hermano y manager Stan (David Paymer). Este filme marca el debut de Billy Crystal como director. En "Mr. Saturday Night" , Crystal también fue el productor y escritor.

UN BUSCAVIDA ENAMORADO

Damon Wayans es el protagonista de la comedia de acción "Mo" Money" que dirigió Peter MacDonald. Damon interpreta a Johnny, un joven buscavida que se enamorará de Amber (Stacey Dash), una hermosa empleada de una empresa de tarjetas de crédito. Además de los mencionados trabajan Joe Santos, John Diehl, Harry J. Lennix y Marlon Wayans.

UNA COMEDIA ACERCA DEL AMBIENTE CINEMATOGRAFICO

Danny Aiello es el protagonista de la comedia "The Pickle" en la que interpreta al director cinematográfico Harry Stone quien, defraudado por una serie de fracasos, ha dirigido una película de ciencia ficción para adolescentes en un desesperado intento por librarse de las deudas. Trabajan Dyan Cannon, Clotilde Courau, Shelley Winters y el director Paul Mazursky, que también es el productor y escritor.

DOS JOVENES MUY ESPECIALES

"El mundo según Wayne" cuenta con las interpretaciones de Mike Myers y Dana Carvey como los divertidísimos Wayne Campbell y su amigote Garth, animadores de un programa nocturno que transmiten por cable desde el sótano de la casa de Wayne, en Aurora, Illinois. Ahora, sus comiquísimas desventuras han llegado a la pantalla grande, junto con todas las canciones, chicas y amigos que comparten la odisea de todos los días.

LA VIDA DE CHARLES CHAPLIN

La historia de Charlie Chaplin, el hombre que hizo reír a millones de personas en todo el mundo, fue llevada al cine por el director Richard Attenborough, quien junto a Mario Kassar también es el productor.

"Charlie" abarca 80 años de la vida de Chaplin, desde su infancia en Londres a su retorno triunfal a Estados Unidos para recibir un Oscar en 1972. Robert Downey, Jr. da vida a Chaplin y también trabajan Dan Aykroyd y Geraldine Chaplin.

GUSTAVO LOPEZ ARMENTIA

EMBAJADOR EN IBEROAMERICA

por Jorge Glusberg

Profesor en el Departamento de Arte de la Universidad de Nueva York. Director de la CICA, Comité Internacional de Críticos de Arquitectura. Presidente de la Asociación Argentina de Críticos de Arte.

▲ *A la luz de la Luna, óleo s/tela. 130 x 130. 1991*

◀ *Imagen ciudadana, óleo s/tela. 162 x 114. 1990*

G*ustavo López Armentía* acaba de exhibir sus obras en la *Feria Iberoamericana* de Arte, que se llevó a cabo entre el 24 y el 28 de junio. Presentado por la Galería Praxis, representó a la Argentina junto a artistas de Venezuela, México, Colombia, Brasil y España.

La historia del arte -y la pintura ocupa un lugar de privilegio en ella-, es una suerte de espectrógrafo donde se mide sobre todo la libertad de expresión. Es esta una libertad que suele dirigirse a cuestionar la convención y la inmovilidad, porque en las transformaciones, las intenciones y las realidades, se avanza permanentemente en este valor esencial para el desarrollo del hombre.

Gustavo López Armentía ha sabido materializar una espiritualización de los contenidos, destacando ese valor fundamental, potenciando sus mensajes dentro de un concepto pictórico que surge de lo que podríamos llamar *expresionismo polisémico.*

Recibe la influencia del expresionismo, no como escuela, sino en un sentido más amplio; como un movimiento cuestionador y contestatario. El panorama internacional de la pintura, revela una influencia importante de sus poéticas, durante los 80. Este expresionismo, de múltiples denominaciones, no centra su hacer en la indagación psicológica o en la exteriorización de los sentidos, aunque en muchos casos esos aspectos también se manifiesten, sino en particular, en aquellas constantes susceptibles de *significar* una situación social lábil, límite, cercana a la disgregación, paso previo a la pérdida de la libertad.

◀ *Atardecer, óleo s/tela 89 x 120. 1991*

Momentos compartidos, óleo s/tela. 116 x 116. 1991 ▲

◀ *Escribiendo una historia. Oleo sobre tela. 200 x 140. 1990*

Desde sus inicios, *Gustavo López Armentía* ha tenido interés por la *expresión* -su serie de retratos de la primera época es muy asimilable al expresionismo trasicional norte-europeo- y ha de desarrollarla en una operatoria en la cual, los personajes, los objetos, los espacios y las dimensiones, se dispersan según leyes subjetivas que, si no invalidan de manera definitiva los encuentros con otros mensajes, los tornan improbables.

Esta constante expresionista de la pintura de *Gustavo López Armentía* agudiza su sensibilidad social, y si bien sus pinturas no son promotoras de un discurso sociológico y/o político, éste subyace permanentemente como preocupación cierta. Si uno recuerda que los expresionistas alemanes fueron una generación sacrificada sin piedad por el autoritarismo de los nazis, no es difícil establecer relaciones entre ellos y los que hoy abrevan en sus fuentes, cercados por cambios que no siempre preservan la condición humana.

Como escribimos alguna vez, acerca del neo-expresionismo, su aparición casi universal se dio a fines de los años setenta y tiene como fuente, en nuestro medio, evidentes semejanzas con los hechos que a su vez favorecieron el estallido del movimiento en Europa. Esta carga de tragedia y persecución que anticipa y registra el expresionismo alemán, no puede ser indiferente a la generación de artistas a la que pertenece López Armentía, que en nuestro país vivió la pesadilla de los procesos militares y sus secuelas.

Hay como un telón de fondo en el que juegan y se recombinan las formas de este fecundo movimiento.

López Armentía ve todo con sus ojos de pintor; le interesa expresar las formas con materia y color, con cierto gusto por las disonancias. Aunque no hay en sus obras una vena de sátira, humorística o dramática, la imagen que cautiva tiene ingredientes agresivos y sin duda, humor. Es que no es un pintor atormentado, mucho menos su pintura y, cuando asoma el drama, es incipiente, más como referencia sutil que como presencia fáctica. La pincelada es muchas veces, vehemente, de ejecución rápida y una de sus características notables es la frecuente independencia de los signos en relación con los motivos.

Las marchas, en cierta forma danzantes, de los personajes, siluetas esquemáticas en el trazo, pero desbordantes de color y materia, se deslizan con una elegancia indiscutible y con cierta perezosa rapidez, que les confiere un toque de manierismo cordial.

La línea ilustrativa y las estructuras rígidas o geométricas están descartadas. López Armentía escoge los colores capaces de expresar los estados emocionales, antes que las imágenes; no individualizados, sino socializados, porque son fruto de una mirada sobre el mundo y en el mundo. Expresa sin duda, un estado afectivo primero, una emoción conceptualizada después y, finalmente, una visión en la que convergen la imagen *aparecida* y sus correspondiente idea.

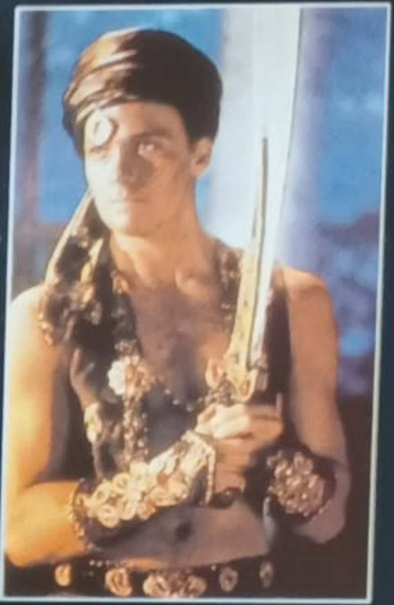
Telas con ritmos impetuosos y evocativos, por momentos románticas, en las que los personajes tienen la movilidad de una plataforma giratoria, como si el artista quisiera apresar el instante. Sensible y refinado, va revelando una civilización urbana y cerebral. En su visión, la imagen no es una proyección de la realidad, sino una verdad interior traducida a términos de líneas y colores.

▼ *Héroe de mármol, óleo s/tela. 54 x 73.1991*

PRONTO EN TELEVISION LA SERIE QUE ARRASA EN ESTADOS UNIDOS

Las Aventuras de Joven INDIANA JONES

Indiana Jones fue y es uno de los mitos más populares del cine de aventura tal como se lo entiende en Hollywood en las últimas décadas, habiéndose cristalizado en tres espectaculares y rentables filmes: En busca del arca perdida, Indiana Jones y el templo de la perdición Indiana Jones y la última cruzada. Los hacedores de estos éxitos fueron George Lucas, Steven Spielberg, Harrison Ford y Lawrence Kasdan, productor, director, actor y guionista respectivamente que convirtieron a Indiana Jones en antropólogo, profesor y aguerrido explorador, en suma un audaz personaje que se enfrentaba con mundos extraños y exóticos, espías nazis y un sinnúmero de peligros perfectamente establecidos por el binomio Lucas-Spielberg. Estos cineastas maduros, con este personaje, se dedicaron a recuperar sus pasiones de infancia. George Lucas, hacedor de otro título de notable éxito como "La guerra de las galaxias", puede considerarse el padre espiritual de las aventuras de Indy Jones. Por ello y al margen de los productos cinematográficos que creó junto a su amigo Spielberg decidió a principios del pasado año impulsar una serie telvisiva que narraría las andanzas del personaje cuando era niño y



adolescente, refrescando en parte el espíritu que anidó en la primera parte de Indiana Jones y la última cruzada, cuando River Phoenix encarnó sus primeros pasos como aventurero provisto de látigo, raída cazadora de cuero marrón inconfundible sombrero. Su título Las crónicas del joven Indiana Jones.

La serie que demandó más de un año de filmaciones en Barcelona, España, Alemania e Italia y requirió una inversión de más de 20 millones de dólares para su presupuesto global, consta de quince capítulos en la que el joven Indy pasea su espíritu aventurero por México, España, Italia, el desierto de Egipto, la India, Kenia y China, compartiendo episodios con los legendarios Lawrence de Arabia, Pancho Villa, la espía Mata Hari y el eminente padre del psicoanálisis Sigmund Freud, entre otros nombres ilustres que participan en la historia.

Todos los capítulos tienen un comienzo similar. En las primeras imágenes un Indiana tuerto y sardónico de 93 años, rememora su vivaz pasado y relata algunas de sus aventuras, muchas de ellas vividos en compañía de su padre y con esporádicas apariciones de su madre, su tutora y algunos amigos íntimos. El episodio inaugural de la serie suede en Egipto y consta de dos horas de duración. La acción transcurre en 1908 y cuenta que el pequeño Indiana, de sólo nueve años, se convierte en aprendiz de aventurero y se desplaza a El Cairo junto con sus padres, donde su progenitor va a brindar una conferencia y termina explorando las antiguas pirámides egipcias, en compañía de Lawrence de Arabia. Allí nacerá su interminable amor por la antropología pero su espíritu aventurero lo lleva a verse envuelto en un caso de asesinato, que no tendrá solución hasta siete años después, cuando Indiana con 16 años, se encuentre en México, acompañado por un primo y se entromete en la revolución y en las luchas patrióticas emprendidas por Pancho Villa.

Así las andanzas de Indiana Jones se convirtieron en un éxito arrasador entre la teleplatea estadunidense y europea. Pronto se exhibirá en nuestro país y desde ya el éxito está asegurado.

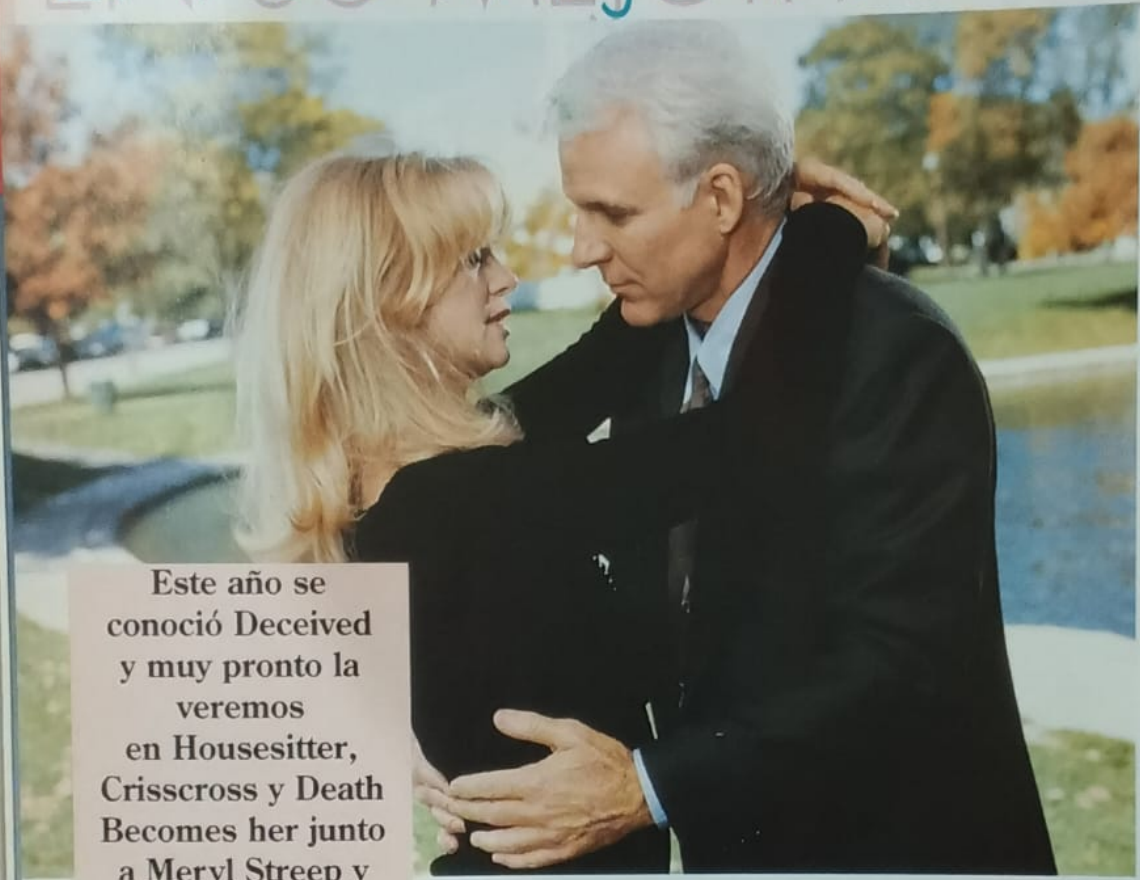
BARCELONA
SIEMPRE NUEVA... ETERNA

Abajo, los alegres corredores y las trabajadas paredes del Palacio de Música Catalana.

Abajo, el Puente Bac de Roda se convierte en un anticipo de lo que mostrará Barcelona en el próximo milenio

Arriba, la imponente iglesia de la Sagrada Familia, una obra de descomunal riqueza arquitectónica y belleza, cabal testimonio del genio desconcertante del arquitecto Antoni Gaudí.

GOLDIE HAWN
EN SU MEJOR AÑO



Este año se conoció Deceived y muy pronto la veremos en Housesitter, Crisscross y Death Becomes her junto a Meryl Streep y Bruce Willis.

Goldie Hawn, que ganó un Oscar en 1969 como mejor actriz secundaria por "Cactus Flower", se ha convertido en una de las actrices más talentosas y requeridas de Hollywood puesto que este año ha filmado más de tres películas.

Hace dos meses, en junio, tuvimos la oportunidad de verla en "Deceived" (El engaño), de Damian Harris, en la que junto a John Heard protagoniza a una pareja en una bien tramada historia de suspenso que transcurre en el sofisticado ambiente de los especialistas de arte antiguo, y muy pronto la veremos en otras tres producciones.

A Goldie Hawn, quien está en su mejor momento y bien podría decir que este es su mejor año, la veremos muy pronto en "Housesitter" (Tu casa en mi casa) Frank Oz, junto a Steve Martin en una comedia romántica que gira en torno a una mujer que se muda a la casa desocupada de un arquitecto, se hace pasar por su esposa y conquista a todos sus amigos y familiares produciendo situaciones equívocas. A los mencionados se les suman, en esta película producida por Brian Grazer, Dana Delaney, Julie Harris y Donald Moffat.

Otra de las películas protagonizadas por Goldie Hawn es "Crisscross" (Líneas cruzadas) un drama que trata la relación madre-hijo ambientado en 1969 cuando los ojos de toda América se centran en la llegada del Apolo a la Luna. En este filme, la actriz que acaba de protagonizar Bird On a Wire junto a Mel Gibson, personifica a Tracy Cross, una mujer abandonada por su marido (Keith Carradine), traumatizado por la guerra de Vietnam, que, para mantener a su hijo -con quien vive en el Eden House Hotel, en Key West, Florida acepta trabajos en donde hace strip tease. Al enterarse, Chris (David Arnott), de 12 años, comienza a vender droga para hacer el dinero suficiente para sacar a su madre de ese ambiente. En esta película producida por Anthea Sylbert, también trabajan Arliss Howard, y James Gammon.

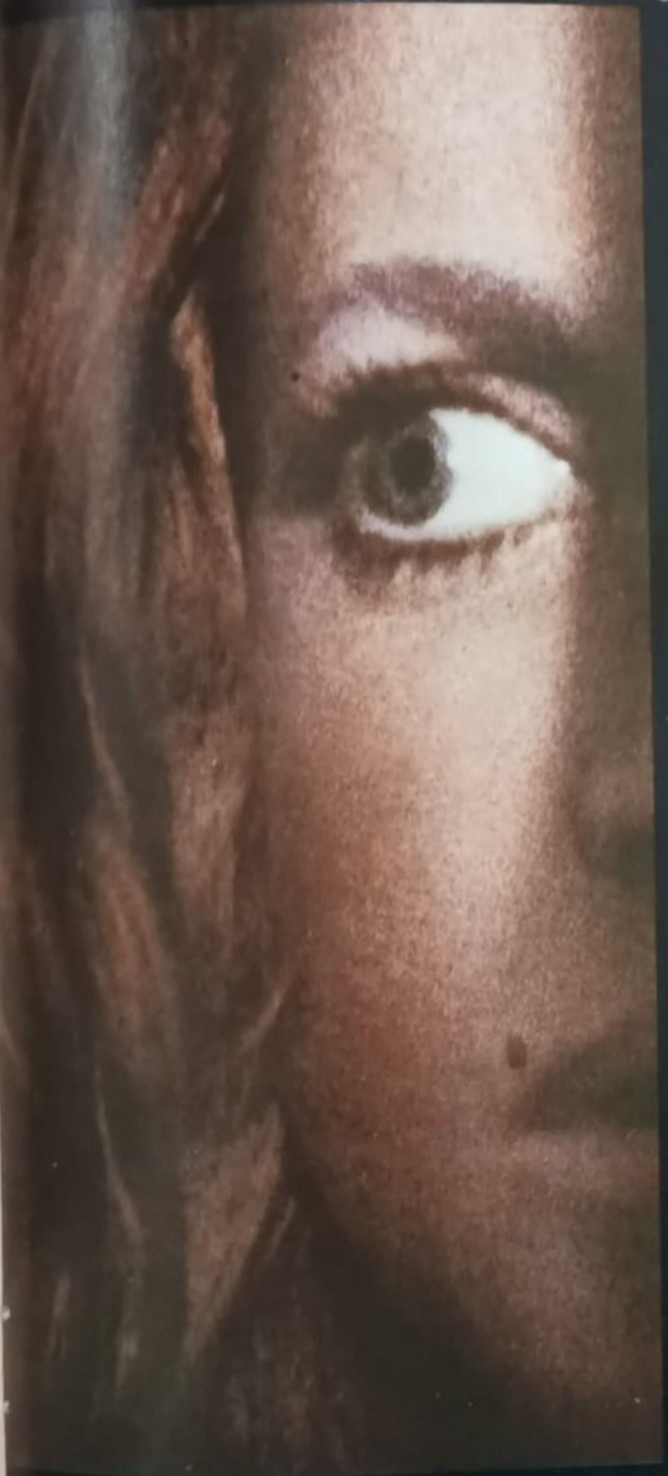
La tercera película en donde veremos a Goldie Hawn es "Death Becomes Her" en la que trabaja junto a Meryl Streep y Bruce Willis dirigidos por Robert Zemeckis (de la trilogía Back to The Future, Who Framed Roger Rabbit). En esta comedia acerca de la búsqueda de la juventud eterna, Willis, interpreta a Ernest Menville, un cirujano plástico atrapado por dos mujeres vanidosas y obsesionadas por la edad a quienes ama. Una es su mujer (Streep), que es actriz ,y la otra es una bella escritora que personifica Goldie Hawn, quien a lo largo del filme se transforma varias veces. Pasa de joven a mujer mayor y de delgada a obesa. Sobre esto la actriz declaró: "Para esas escenas tuvieron que vestirme con un material especial que al inflarlo me hacía ver con muchos kilos de más. Imagínate mi estatura con 115 kilos ... me veía horrible, pero muy graciosa. Claro, era incómodo y cada vez que terminábamos de filmar y me quitaban todos esos aparatos me sentía feliz".

Goldie Hawn, de 46 años, vive en una hermosa casa en Pacific Palisades, junto con sus hijos, Oliver y Kate, del primer matrimonio de la actriz, y con Kurt Russell con quien tuvo a Wyatt ,de cinco años.

D.G.R.

Goldie Hawn ha presentado este año tres filmes que han logrado buen suceso

EL CANAL DE TODOS · WORLDNET · TVN · Biografo · TELEFE · ATV AMERICA TE VE · 13 · 9



MULTICANAL

TELEVISION CON FUTURO

PROGRAMACION AGOSTO

WORLDNET · CNN · ESPN · CINEMA · TNT · TVN CHILE · Much Music · TVE · Metropolitan · CANAL 5 EL CANAL DE TODOS · 한국방송 · eco · MANCHETE · RAI · Holiday · CHIQUI Cable

SPACE

	SABADO 1	DOMINGO 2	LUNES 3	MARTES 4	MIERCOLES 5	JUEVES 6	VIERNES 7
1300	**Yo quiero vivir contigo** Alberto de Mendoza, Susanne Cramer, Dringue Farías	**[illegible]** [illegible], A. Medrano, Arturo Puig, Bettiana Blum	**Escuela de sirenas y tiburones** Alfredo Barbieri, Amelita Vargas	**En cuerpo y alma** Armando Bo, Julia Sandoval, Héctor Armendáriz	**Amor y locura** Niní Marshall, Oscar Pulido, Tongolele	**Los apuros de Claudina** Olinda Bozán, Paquita Bustos, Sabina Olmos	**El último cowboy** Augusto Codecá, Héctor Calcagno, Floren Delbene
1430	**Días de odio** Elisa Galvé, Nicolás Fregues, Duilio Marzio	**El hijo de la calle** Andrés Poggio, María C. César, Carmen Valdés	**Inspiración** Silvana Roth, Marcial Manent, Francisco de Paula	**Arriba el telón** Virginia Luque, Juan Carlos Mareco, Severo Fernández	**Los caranchos de la Florida** José Gola, Domingo Sapelli, Amelia Bence	**¡Che, qué loco!** Pepe Iglesias, Emma Penella	**Yo soy un criminal** Tito Alonso, Pola Alonso, Horacio Priani
1600	**Los sueños, sueños son** John Albasiny, A. Cruttenden, Alison Steadman	**El cine de Laurel & Hardy** Stan Laurel, Oliver Hardy	**Una vida peligrosa** Gary Busey, Tessie Thomas, Rebecca Gilling, Rubin Rustia	**Una vida peligrosa** Gary Busey, Tessie Thomas, Rebecca Gilling, Rubin Rustia	**Una vida peligrosa** Gary Busey, Rebecca Gilling, Tessie Thomas, Rubin Rustia	**El abuelo congelado** Louis De Funes, Michael Lonsdale, Claude Gensac	**La salamandra** Claudia Cardinale, Eli Wallach, Martin Balsam
1800	**El rostro del éxito** Cheryl Pollak, Bole Midkiff, Kirk Baltz	**Dos soledades** Jean Pierre Aumont, Stacy Keach, Gloria Carlin	**Ya no te amo** Nicole Garcia, Thierry Lhermite, Jean Claude Brialy	**Los miniespías** Danielle Duclos, Jason Kristopher	**Ana de los milagros II** Blythe Danner, Mare Winninghan	**Alardeando** Dennis Weaver, Janet Carrol, Michelle Little	**Class reunion** Gerit Graham, Michael Klerner, Fred McCarren
2000	**Caballeros de las estrellas** Klaus Kinsky, Harvey Keitel, Fernando Rey	**Camino al éxito** Regina Baff, Mildred Burke, John Becher	**Gargantilla azul** Simon Dutton, John Astin, Geoffrey Bateman	**Una patota, un tren** Gerard Lanvin, Veronique Jannot, Michel Constantin	**Juego de sangre** Ian McShane, Heath Lamberts, Lloyd Bochner	**Delirio de poder** Phylicia Rashad, Philip M. Thomas, Tery Austin	**Ver China y morir** Esther Rolle, Kene Holliday, Frank Converse
2200	**23.00 hs. Box Directo Camp. Mundo** Chávez vs. Pod olack, Jackson vs. Grant	**Las cuatro estaciones** Alan Alda, Carol Burnett, Sandy Dennis.	**Lorca: muerte de un poeta** Nicholas Grace, Margarita Lozano, Concha Bardem	**Tora, tora, tora** Jason Robards, Martin Balsam, Joseph Cotten	**Delirio de poder** Phylicia Rashad, Philip Thomas, Tery Austin	**El gordo de América** Jorge Martínez, Dorys del Valle, Beto Gianola	**Liberace: vida privada** Victor Garber, Saul Rubinek, Maureen Stapleton
2400	**Servicios personales** Alec Mc Cowen, Shirley Stelfox, Danny Schiller	**Dejala morir adentro** Anthony Franciosa, Isabelle Mejías, Sybil Danning	**El rayo verde** Marie Rivière, Amira Chemakhi	**Monstruos y laberintos** Tom Hank, Vera Miles	**La obsesión de Arthur** Arthur Jewel, Michael Elphick, David Swift	**Alianza final** David Hasselhoff, Bob Hopkins, Jeanie Moore	**La isla siniestra** John Bach, Darien Takle, Don Selwyn

	DOMINGO 16	LUNES 17	MARTES 18	MIERCOLES 19	JUEVES 20	VIERNES 21	SABADO 22	DOMINGO 23
1300	**Un loco en acción** Carlos Balá, Santiago Bal, Cistina del Valle	**Y los sueños pasan** Santiago Arrieta, Laurita Hernández, Roberto Fugazot	**Dos amigos y un amor** Pepe Iglesias (Zorro), Juan Carlos Thorry, S. Gómez Cou	**El susto que Pérez se llevó** Augusto Codecá, Fanny Navarro, Juan J. Piñeiro	**La casa de los millones** Luis Sandrini, Olinda Bozán, Héctor Quintanilla	**La murga** Gilda Lousek, Alberto Argibay, Elena Lucena	**Los superagentes no se rompen** Víctor Bo, Julio De Grazia	**La muchachada de a bordo** Carlos Balá, Leo Dan, Tito Lusiardo
1430	**Filomena Marturano** Tita Merello, Guillermo Battaglia, Alberto de Mendoza	**Alejandra** Delia Garcés, Jorge Rivier, Nélida Romero	**Apenas un delincuente** Jorge Salcedo, Sebastián Chiola, Tito Alonso	**La locura de Don Juan** Enrique Serrano, Felisa Mary, Miguel Gómez Bao	**Río turbio** Juan José Míguez, Zoe Ducós, Robert Le Vigan	**Mi campeón** Niní Marshall, Agustín Lara, Libertad Lamarque	**El profesor Punk** Jorge Porcel, Julio De Grazia, Silvia Pérez	**Tres veces Ana** María Vaner, Walter Vidarte, Luis Medina Castro
1600	**El cine de Laurel & Hardy** Stan Laurel, Oliver Hardy	**La dama desaparece** Elliot Gould, Cybill Shepherd, Angela Landsbury	**Regalo inesperado** Richard Widmark, Keith Carradine, Kathleen Quinlan	**Amistad en Viena** Edward Asner, Jane Alexander, Stephen Macht	**La diosa del amor** Vanna White, David Naughton, Little Richard	**Frío mortal** Diana McLean, Jon Blake, Janet Kingsbury	**Caballeros y esmeraldas** Christopher Wild, Beverly Hills, Warren Mitchell	**El cine de Laurel & Hardy** Stan Laurel, Oliver Hardy
1800	**Mi último tango** Sarita Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garces	**Heidi: Fuga en los Alpes** Charlie Sheen, Leslie Caron, Juliette Caton	**Una cita de ensueño** Tempest Bledsoe, Clifton Davis, Kadeem Hardison	**Nunca antes de casarse** Isabelle Adjani, Daniel Autevil, Josiane Balasko	**Máscara** Cher, Sam Elliott, Eric Stoltz	**Volviéndose loco** John Candy, Joe Flaherty, Alley Mills	**Tim** Mel Gibson, Piper Laurie, Alwyn Kurts	**Luna loca** Kiefer Sutherland, Vanessa Vaughan, Peter Spence
2000	**La imagen fatal** Michele Lee, Justine Bateman, Jean Pierre Cassel	**El retorno de los tomates asesinos** Anthony Starke, Karen Mistal	**Proyecto secreto simios** Matthew Broderick, Helen Hunt, Bill Sadler	**Calles de fuego** Diane Lane, Michael Pare, Rick Moranis	**Jamás morir** Rick Springfield, John Kapelos, Robert Harper	**Dos pícaros con suerte III** Jackie Gleason, Jarry Reed, Collen Camp	**Rebelde sin límite** Peter Phelps, Vince Martin, Abigail	**Cinema paradiso** Philippe Noiret, Jacques Perrin, Nino Terzo
2200	**La vida secreta de Kathy** McCormick, Barbara Eden, Josh Taylor	**Karate Kid** Ralph Macchio, Pat Morita, Elizabeth Shue	**El león del desierto** Anthony Quinn, Oliver Reed, Irene Papas	**Jamás morir** Rick Springfield, John Kapelos, Robert Harper	**Basta de mujeres** Alberto Olmedo, Susana Giménez, Juan C. Dual	**Secretaria ejecutiva** Harrison Ford, Sigourney Weaver, Melanie Griffith	**Cinema Paradiso** Phillipe Noiret, Jacques Perrin, Nino Terzo	**Secuestro por amor** Verónica Hamel, Lindsay Frost, David Ackroyd
2400	**Reformatorio de señoritas** Linda Carol, Wendy O. Williams	**Todo vale** Paul Newman, Michael Ontkean, Lindsay Crouse	**Secretos** Helen Lindsay, John Horsley, A. Campbell Jones	**Juego perverso** Merete Van Kamp, Robert Lipton, Shannon Tweed	**El destino de la tierra** Deborah Rennard, Garrick Dowhen	**Re-animator** Jeffrey Combs, Barbara Crampton, David Gale	**Zoo (una zeta y dos ceros)** Andrea Ferreol, Eric y Brian Deacon	**Ojalá estuvieras aquí** Emily Lloyd, Tom Bell

Canal 5

	SABADO 8	DOMINGO 9	LUNES 10	MARTES 11	MIERCOLES 12	JUEVES 13	VIERNES 14	SABADO 15
1300	**Contacto en Argentina** M. de los A. Medrano, Marolo Escobar, Don Pelele	**El día que me quieras** Hugo del Carril, Susana Campos, Tito Lusiardo	**Un señor mucamo** Tito Lusiardo, Elsa del Campillo, Ana Arneodo	**Nativa** Azucena Maizani, Santiago Arrieta, Domingo Sapelli	**Caprichosa y millonaria** Paulina Singerman, Fernando Borel, Tania	**El complejo de Felipe** Enrique Serrano, Elina Colomer, Osvaldo Miranda	**Corazón de turco** Ali S. de Barajo, Malisa Zini, Mario Barofio	**Vacaciones en la Argentina** Walter Chiari, Enzo Viena, Tato Bores
1430	**Demasiado jóvenes** Barbara Mujica, Oscar Rovito, Lautaro Murúa	**De padre desconocido** Enrique Muiño, Delia Garcés, Fernando Lamas	**Joven, viuda y estanciera** Mecha Ortiz, Santiago Arrieta, S. Gómez Cou	**El haragán de la familia** Pepe Arias, Amelia Bence, Ernesto Raquén	**Barcos de papel** Pablito Calvo, Alberto Olmedo, Enzo Viena	**Punto negro** Pepita Serrador, Santiago Arrieta, Pedro Quartucci	**Marihuana** Pedro L. Lagar, Fanny Navarro, Golde Flami	**Los verdes paraísos** Carlos Thompson, Aída Luz, Guillermo Battaglia
1600	**El vuelo del águila** Max von Sydow, Suerre Anker Ousdal, Gordan Stengertz	**El cine de Laurel & Hardy** Stan Laurel, Oliver Hardy	**La versión de Nelly** Eileen Atkins, Anthony Bates, Barbara Telford	**El santo y el valiente ganso** Ian Ogilvy, Gayle Hunnicutt, Stratford Jones	**Sálvese quien pueda** Whoopi Goldberg, Stephen Collins, Carol Kane	**La carga de la brigada ligera** Errol Flynn, O. de Havilland, Patrick Knowles	**El mal que hacen los hombres** Charles Bronson, Theresa Saldana	**Tarzán en Manhattan** Joe Lara, Kim Crosby, Tony Curtis
1800	**La cazafortunas** Sean Young, Lenny Von Dohlen, Barnard Hugues	**Recuerdos de amor** Kirk Douglas, Pam Dawber, Chana Eden	**Despacio el tambor** Robert de Niro, Michael Moriarty, Vincent Gardenia	**¿Es realmente razonable?** Miou Miou, Gerard Lanvin, Michel Galabru	**El patrón de las rosas** Suzanna Hamilton, Stuart Mckenzie, Joe Serby	**Romance en Paris** Jane Snowden, Alexander Sterling, Diana Blackburn	**Lluvia de dólares** Roger Pryor, John Candy, Lonette McKee	**Pecado original** Ann Jillian, Charlton Heston, Robert Desiderio
2000	**Robin Hood: La película** Richard Greene, Leo McKern, B. O'Farrel	**Fotograma congelado** Charles Haid, Robyn Douglass, Shanen Doherty	**El amor de un ídolo** Rick Springfield, Janet Eilbert, Patti Hansen	**Dos contra la ciudad** Jean Gabin, Alain Delon, John Walton	**Exito rotundo** John Schneider, Paul Rodríguez, Juan Fernández	**El tanque de mi papá** James Garner, G. D. Spradin, C. Thomas Howell	**El secuestro del Achille Lauro** Karl Malden, Lee Grant, Vera Miles	**Tiburón 4: la venganza** Larraine Gary, Lance Guest, Michael Caine
2200	**Pasaporte al terror** Norma Aleandro, Lee Remick, Roy Thinnes	**La última pareja de casados** George Segal, Natalie Wood, Dom de Luise	**Pasaporte al terror** Norma Aleandro, Lee Remick, Roy Thinnes	**Exito rotundo** John Schneider, Paul Rodríguez, Juan Fernández	**Juegos mortales** Burt Reynolds, Karen Young, Diana Scarwid	**Cuando los hombres hablan de mujeres** Elenco multiestelar	**Pecado original** Ann Jillian, Charlton Heston, Robert Desiderio	**El honor de los Prizzi** Jack Nicholson, Kathleen Turner, Anjelica Huston
2400	**La potra** Joan Collins, Kenneth Haig, Ian Hendry	**Pasaporte al terror** Norma Aleandro, Lee Remick, Roy Thinnes	**Sólo se muere dos veces** Michel Serrault, Charlotte Rampling	**Pasaporte al terror** Norma Aleandro, Lee Remick, Roy Thinnes	**Seniors** Jeffrey Byron, Priscilla Barnes, Dennis Quaid	**La revancha de Porky** Dan Monahan, Wyatt Knight	**Cuentos de fantasmas** Fred Astaire, Melvyn Douglas	**Susurros** Nadia Capone, Yaphet Kotto, Lawrence Bayne

	LUNES 24	MARTES 25	MIERCOLES 26	JUEVES 27	VIERNES 28	SABADO 29	DOMINGO 30	LUNES 31
1300	**Muerte civil** Armando Bo, Diana Ingro, Carlos Perelli	**La pícara soñadora** Mirtha Legrand, Alfredo Alcón, Amalia S. Ariño	**El hombre de las sorpresas** F. Martínez Allende, Elina Colomer, Mario Barofio	**De profesión sospechoso** José Marrone, Antonio Prieto, Graciela Borges	**El milagro de Ceferino Namuncurá** Nelly Ortiz, Lucerito Aguilar	**El casamiento de Laucha** Luis Sandrini, Malvina Pastorino, Mario Sánchez	**El veraneo de los Campanelli** Claudio García Satur, Adolfo Linvel, Santiago Bal	**Frente a la vida** José Gola, Pepita Serrador, Augusto Codecá
1430	**Evasión** Fernando Lamas, Delfy de Ortega, Esteban Serrador	**Mi divina pobreza** Elina Colomer, Armando Bo, Julián Bourges	**Vendrás a medianoche** Enrique Serrano, Nélida Bilbao, Maruja Gil Quesada	**Qué hermanita** Olga Zubarry, Juan Carlos Mareco, Gregorio Barrios	**Cándida, la mujer del año** Niní Marshall, Augusto Codecá, Carlos Morganti	**Un pecado por mes** Susana Canales, Norma Giménez, Hugo Pimentel	**Morir en su ley** Tita Merello, Roberto Escalada, Fanny Navarro	**Frontera sur** Elsa O'Connor, Froilán Varela, Fernando Lamas
1600	**Riviera** Ben Masters, Richard Hamilton	**Alas de águila** Martin Sheen, Sam Waterston, Harvey Keitel	**La competencia** Annie Whittle, Judith Gibson, Christopher Brown	**Juego mortal** Robert Carradine, Lilnda Hamilton, Kristine de Bell	**La mafia en China** David Soul, Mike Preston, Mel Harris	**La pistola** Millie Perkins, Nick Benedict, Boots Garland	**El cine de Laurel & Hardy** Stan Laurel, Oliver Hardy	**Estambul** Timothy Bottoms, Twiggy, Emma Kilberg
1800	**Cinema Paradiso** Philipe Noiret, Jacques Perrin, Nino Terzo	**No precisamente un paraíso** Joanna Pacula, Sam Robards	**Voces interiores** Nancy Mc Keon, Valerie Harper, Stephen Macht	**Arlequín** Robert Powell, David Hemmings, Broderick Crawford	**El tesoro perdido** John Weisbarth, Freddy Rible, Frank Jimison	**Buscando milagros** Greg Spottiswood, Joe Flaherty, Patricia Gage	**Pintura mortal** Ian Mc Shane, Barbara Rudnick, Lyman Ward	**Pequeñas mentiras** Ann Jillian, Tim Matheson, Suzie Plackson
2000	**Distorsiones** Olivia Hussey, Stee Railsback, Piper Laurie	**Malos antecedentes** Demi Moore, Emilio Estévez, Tom Skerrit	**Lucha por la libertad** Al Pacino, Nastassia Kinsky, Donald Sutherland	**Trajes de baño** Caatherine Oxenberg, William Katt, Cyd Charisse	**Fuerza destructora** Arnold Nicholas, Jeremy Ladd, Patrick Scott	**El regreso del increíble Hulk** Bill Bixby, Lou Ferrigno, Jack Colvin	**Número equivocado** Simon Dutton, Gunther M. Halmer, Arielle Dombasle	**Una carrera inolvidable** Perry Lang, Michael Mac Rae, Michel Sullivan
2200	**El caso final** Nicol Williamson, Vanessa Redgrave, Robert Duvall	**Había una vez en América** Robert de Niro, E. Mc Govern, James Woods, Joe Pesci	**Había una vez en América** Robert de Niro, E. Mc Govern, James Woods, Joe Pesci	**La discoteca del amor** Cacho Castaña, Mónica Gonzaga, Ricardo Darín	**El regreso del increíble Hulk** Bill Bixby, Lou Ferrigno, Jack Colvin	**23.00 hs. Box Directo Camp. Mundo Mediano** Toney vs. McCallum	**Pequeñas mentiras** Ann Jillian, Tim Matheson, Suzie Plackson	**Río arriba** Barrie Butler, Marion Bailey, Joanne Pearce
2400	**La banquera** Romy Schneider, J. L. Trintignant, Marie France Pisier	**Cinema Paradiso** Philippe Noiret, Jacques Perrin, Nino Terzo	**El activista** Michael Smith, Lesley Gilbrun, Tom Maier	**Fuerza de choque** Greg Latter, Sean Taylor	**La criatura** Klaus Kinski, Wendy Shaall, Stan Ivar	**Guerrero de etiqueta** John Wyman, Carol Rotle, Holly Palance	**De turno con la muerte** Brett Halsey, Alicia Moro, Kethy Shona	**Las fronteras de la noche** Roger Le Bel, Gilles Maheu, Lorne Brass

	SAB 1	DOM 2	LUN 3	MAR 4	MIE 5	JUE 6	VIE 7	SAB 8	DOM 9	LUN 10	MAR 11	MIE 12	JUE 13	VIE 14	SAB 15
11:00	MIRE QUE ES LINDO MI PAIS	JUAN QUE REIA	EL AGUJERO EN LA PARED	EL CABO TIJERETA	ROSA DE LEJOS	SUBI QUE TE LLEVO	UN IDILIO DE ESTACION	LOS DIAS QUE ME DISTE	CHE OVNI	HIPOLITO Y EVITA	CONTIGO Y AQUI	ESTE LOCO, LOCO BS. AS	LA RAULITO	MELODIA DE ARRABAL	LAS LUCES DE BS. AS
12:30	SUBI QUE TE LLEVO	UN IDILIO DE ESTACION	LOS DIAS QUE ME DISTE	CHE OVNI	HIPOLITO Y EVITA	CONTIGO Y AQUI	ESTE LOCO, LOCO BS. AS	LA RAULITO	MELODIA DE ARRABAL	LAS LUCES DE BS. AS	LA CANCION DE BS.AS	MIEL AMARGA	MUJER MUJER	MIRE QUE ES LINDO MI PAIS	JUAN QUE REIA
14:00	ESTE LOCO, LOCO BS. AS	LA RAULITO	MELODIA DE ARRABAL	LAS LUCES DE BS.AS	LA CANCION DE BS. AS	MIEL AMARGA	MUJER MUJER	MIRE QUE ES LINDO MI PAIS	JUAN QUE REIA	EL AGUJERO EN LA PARED	EL CABO TIJERETA	ROSA DE LEJOS	SUBI QUE TE LLEVO	UN IDILIO DE ESTACION	LOS DIAS QUE ME DISTE
15:30	EL CABO TIJERETA	ROSA DE LEJOS	SUBI QUE TE LLEVO	UN IDILIO DE ESTACION	LOS DIAS QUE ME DISTE	CHE OVNI	HIPOLITO Y EVITA	CONTIGO Y AQUI	ESTE LOCO, LOCO BS. AS	LA RAULITO	MELODIA DE ARRABAL	LAS LUCES DE BS. AS	LA CANCION DE BS. AS	MIEL AMARGA	MUJER MUJER

	DOM 16	LUN 17	MAR 18	MIE 19	JUE 20	VIE 21	SAB 22	DOM 23	LUN 24	MAR 25	MIE 26	JUE 27	VIE 28	SAB 29	DOM 30	LUN 31
11:00	LA CANCION DE BS. AS	MIEL AMARGA	MUJER MUJER	MIRE QUE ES LINDO MI PAIS	JUAN QUE REIA	EL AGUJERO EN LA PARED	EL CABO TIJERETA	ROSA DE LEJOS	SUBI QUE TE LLEVO	UN IDILIO DE ESTACION	LOS DIAS QUE ME DISTE	CHE OVNI	HIPOLITO Y EVITA	CONTIGO Y AQUI	ESTE LOCO LOCO BS. AS.	LA RAULITO
12:30	MELODIA DE ARRABAL	LAS LUCES DE BS. AS	LA CANCION DE BS. AS	MIEL AMARGA	MUJER MUJER	MIRE QUE ES LINDO MI PAIS	JUAN QUE REIA	EL AGUJERO EN LA PARED	EL CABO TIJERETA	ROSA DE LEJOS	SUBI QUE TE LLEVO	UN IDILIO DE ESTACION	LOS DIAS QUE ME DISTE	CHE OVNI	HIPOLITO Y EVITA	CONTIGO Y AQUI
14:00	CHE OVNI	HIPOLITO Y EVITA	CONTIGO Y AQUI	ESTE LOCO LOCO BS. AS	LA RAULITO	MELODIA DE ARRABAL	LAS LUCES DE BS. AS	LA CANCION DE BS. AS	MIEL AMARGA	MUJER MUJER	MIRE QUE ES LINDO MI PAIS	JUAN QUE REIA	EL AGUJERO EN LA PARED	EL CABO TIJERETA	ROSA DE LEJOS	SUBI QUE TE LLEVO
15:30	MIRE QUE ES LINDO MI PAIS	JUAN QUE REIA	EL AGUJERO EN LA PARED	EL CABO TIJERETA	ROSA DE LEJOS	SUBI QUE TE LLEVO	UN IDILIO DE ESTACION	LOS DIAS QUE ME DISTE	CHE OVNI	HIPOLITO Y EVITA	CONTIGO Y AQUI	ESTE LOCO, LOCO BS. AS.	LA RAULITO	MELODIA DE ARRABAL	LAS LUCES DE BS. AS	LA CANCION DE BS. AS.

Biógrafo CANAL 3 AGOSTO

	SAB 1	DOM 2	LUN 3	MAR 4	MIE 5	JUE 6	VIE 7	SAB 8	DOM 9	LUN 10	MAR 11	MIE 12	JUE 13	VIE 14	SAB 15
18:00	RACE FOR GLORY	DR. FISHER DE GINEBRA	EL INTRUSO DE LAS PROFUNDIDADES	CAMINO AL EXITO	INSPECTOR AMBROSIO	LAS 9 MUERTES DEL NINJA	RACE FOR GLORY	INCIDENT AT DARK RIVER	MARCIANOS GO HOME	EL CLAN DE LA CUEVA DEL OSO	RACE FOR GLORY	ACTO DE AMAR	DR. FISHER DE GINEBRA	INSPECTOR AMBROSIO	CAMMINO AL EXITO
20:00	FANTASMA BLANCO	LA MEJOR DEFENSA ES EL ATAQUE	ACTO DE MATAR	PROA AL INFIERNO	A TRAVES DEL FUEGO	RITMO MORTAL	SUEÑO PERFECTO	DR FISHER DE GINEBRA	INSPECTOR AMBROSIO	CAMINO AL EXITO	INCIDENT AT DARK RIVER	LAS 9 MUERTES DEL NINJA	COCODRILO DUNDEE	LA MEJOR DEFENSA ES EL ATAQUE	A TRAVES DEL FUEGO
22:00	TE AMARE EN SILENCIO	COCODRILO DUNDEE	TIGER WARSAN	LA ULTIMA AMERICANA VIRGEN	DEJENNOS VIVIR	EL DIFICIL ARTE DE AMAR	EL COLOR PURPURA	COMO HACER EL AMOR SIN SER ESTUDIANTE	EL SICILIANO	LEY MARCIAL II	JUEGO PERVERSO	FANTASMA BLANCO	PROA AL INFIERNO	FURIA ENJAULADA	LA ULTIMA AMERICANA VIRGEN
24:00	LEY MARCIAL II	CRIATURA	MI TUTORA	LA NOVIA PERFECTA	BUCHARDO BANZAI	LA MUJER ES COSA DE HOMBRE	HERMANDAD SATANICA	DIAMANTES PARA UN LADRON	TE AMARE EN SILENCIO	CLEO LEO	LUZ, CAMARA, MUERTE	DOLLY MI MUÑECA	EL VIAJE A NINGUNA PARTE	JUEGO SANGRIENTO	EL COLOR PURPURA
02:00	LUZ, CAMARA, MUERTE	DOLLY MI MUÑECA	CORAZONES SOLITARIOS	JUEGO SANGRIENTO	EL VIAJE A NINGUNA PARTE	FUGA HACIA LA LIBERTAD	ANIQUILADOR	FURIA ENJAULADA	MI TUTORA	LA ULTIMA AMERICANA VIRGEN	BUCHARDO BANZAI	LA NOVIA PERFECTA	DEJENNOS VIVIR	LA MUJER ES COSA DE HOMBRES	FUGA HACIA LA LIBERTAD

	DOM 16	LUN 17	MAR 18	MIE 19	JUE 20	VIE 21	SAB 22	DOM 23	LUN 24	MAR 25	MIE 26	JUE 27	VIE 28	SAB 29	DOM 30	LUN 31
18:00	EL INTRUSO DE LAS PROFUNDIDADES	INCIDENT AT DARK RIVER	MARCIANOS GO HOME	EL CLAN DE LA CUEVA DEL OSO	CAMINO AL EXITO	RACE FOR GLORY	LAS 9 MUERTES DEL NINJA	INCIDENT AT DARK RIVER	INSPECTOR AMBROSIO	DR. FISHER DE GINEBRA	EL CLAN DE LA CUEVA DEL OSO	EL INTRUSO DE LAS PROFUNDIDADES	MARCIANOS GO HOME	CAMINO AL EXITO	INSPECTOR AMBROSIO	RACE FOR GLORY
20:00	JUEGO PERVERSO	RITMO MORTAL	CLEO LEO	JUEGO PERVERSO	ACTO DE MATAR	A TRAVES DEL FUEGO	COCODRILO DUNDEE	COMO HACER EL AMOR SIN SER ESTUDIANTE	PROA AL INFIERNO	EL COLOR PURPURA	SUEÑO PERFECTO	TIGER WARSAW	A TRAVES DEL FUEGO	RITMO MORTAL	ACTOR DE MATAR	LA MEJOR DEFENSA ES EL ATAQUE
22:00	COCODRILO DUNDEE	HERMANDAD SATANICA	ANIQUILADOR	COMO HACER EL AMOR SIN SER ESTUDIANTE	BURCHARDO BANZAI	TE AMARE EN SILENCIO	LA MEJOR DEFENSA ES EL ATAQUE	ACTO DE MATAR	LA ULTIMA AMERICANA VIRGEN	EL DIFICIL ARTE DE AMAR	JUEGO PERVERSO	DIAMANTES PARA UN LADRON	COMO HACER EL AMOR SIN SER ESTUDIANTE	LEY MARCIAL II	COCODRILO DUNDEE	CRIATURA
24:00	EL DIFICIL ARTE DE AMAR	SUEÑO PERFECTO	CORAZONES SOLITARIOS	EL SICILIANO	LEY MARCIAL II	FANTASMA BLANCO	FURIA ENJAULADA	LA NOVIA PERFECTA	DEJENNOS VIVIR	CRIATURA	LA MUJER ES COSA DE HOMBRES	HERMANDAD SATANICA	LUZ CAMARA, MUERTE	TE AMARE EN SILENCIO	ANIQUILADOR	EL SICILIANO
02:00	DIAMANTES PARA UN LADRON	CRIATURA	TIGER WARSAW	MI TUTORA	EL COLOR PURPURA	LUZ CAMARA MUERTE	DOLLY MI MUÑECA	EL VIAJE A NINGUNA PARTE	JUEGO SANGRIENTO	EL SICILIANO	FUGA HACIA LA LIBERTAD	CORAZONES SOLITARIOS	LA NOVIA PERFECTA	FANTASMA BLANCO	EL COLOR PURPURA	PROA AL INFIERNO

CANAL 3

CINEMA AGOSTO

	18.00	20.00	22.00	24.00	02.00
LUN 1/8	INCIDENT AT DARK RIVER	EL CLAN DE LA CUEVA DEL OSO	MI TUTORA	EL DIFICIL ARTE DE AMAR	DEJENNOS VIVIR
MAR 2/8	DR. FISHER DE GINEBRA	CLEO LEO	JUEGO SANGRIENTO	CORAZONES SOLITARIOS	DOLLY MI MUÑECA

21 CANAL

AGOSTO

¡El canal de todos!

HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
14.45	INGLES NORTEAMERICANO				
15.00	MUNDO EN GUERRA	TRENES	EXPEDICION	GALAPAGOS	CIENCIAS DE LA MENTE
16.00	NATACHA				
17.00	MOÑOS Y CORBATAS	NUESTRO TIEMPO	TRADICION POPULAR	MUJER TOTAL	FREE TIME
18.00	LA CASA DE NORA				
19.00	HUELLAS / EMPRESAS	CONTROL DE GESTION	SERVICIO EXTERIOR	PROPUESTAS	A PUERTAS ABIERTAS
20.00	40-30 TENNIS Y PADDLE	NORTEAMERICA SILVESTRE / SKI REPORT	FRENTE A FRENTE	PRIMERA FIGURA	EL PAIS DE LOS ARGENTINOS
21.00	OPINIONES	VIDEOMANIA	IMAGENES DE LA CULTURA	BLANCO Y NEGRO	AEROTOUR

Programas para la mujer

Programas para toda la familia

CANAL **21**

Metropolitan

DE LUNES A VIERNES DE 22:30 A 01:30

	Lun 3	Mart 4	Miér 5
22:30	EL HOLANDES HERRANTE (OPERA)	MARCEL DUCHAMP (PINTURA)	"FLOR DE PIEDRA" BOLSHOI (BALLET)
23:30		FRAN LLOYD WRIGHT (ARQUITECTO)	

	Jue 6	Vier 7	Lun 10	Mart 11	Miér 12
22:30	EL REY LEAR	RICARDO II (SHAKESPEARE)	LUISA MILLER (OPERA)	FESTIVAL DE JACKSONVILLE	MUERTE EN VENECIA (OPERA)
23:30	ESTACIONES Y SINFONIAS			YUKIO MISHINA (ESCRITOR JAPONES)	

	Juev 13	Vier 14	Lun 17	Mart 18	Miér 19
22:30	EL HOLANDES HERRANTE (OPERA)	"FLOR DE PIEDRA" BOLSHOI (BALLET)	LUISA MILLER (OPERA)	RICARDO II (SHAKESPEARE)	NATALIA MAKAROVA (BALLET)
23:30					EL ADVENIMIENTO DE LA MODA

	Juev 20	Vier 21	Lun 24	Mart 25	Miér 26
22:30	MARCEL DUCHAMP (PINTURA)	MUERTE EN VENECIA (OPERA)	FESTIVAL DE JACKSONVILLE	"FLOR DE PIEDRA" BOLSHOI (BALLET)	RICARDO II (SHAKESPEARE)
23:30	FRAN LLOYD WRIGHT (ARQUITECTO)		YUKIO MISHIMA (ESCRITOR JAPONES)		

	Juev 27	Vier 28	Lun 31	Mart 1/9	Miér 2/9
22:30	LUISA MILLER (OPERA)	ESTACIONES Y SINFONIAS	EL ADVENIMIENTO DE LA MODA	MUERTE EN VENECIA (OPERA)	RASPALL Y STERN INTERPRETAN A VIVALDI Y TELEMAN
23:30		EL REY LEAR	NATALIA MAKAROVA (BALLET)		CAMBIANDO LOS PASOS (BALLET)

AGOSTO

VCP MULTICANAL
Televisión con futuro

Much Music

CANAL 6

DE LUNES A DOMINGOS DE 18.00 A 24.00 HS

EXCLUSIVO

LA SEÑAL QUE VOS ESPERABAS

	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	DOMINGO
18.00 21.00	POWER 30	COUNTDOWN	LATIN MUSIC	COUNTDOWN	POWER 30	LATIN MUSIC	COUNTDOWN
19.00 Y 22.00	IN CONCERT LUNES 3 EPISODIO 7 LUNES 10 EPISODIO 9 LUNES 17 EPISODIO 8 LUNES 24 EPISODIO 7 LUNES 31 EPISODIO 9	SPECIALS MARTES 4 SKID ROW MARTES 11 SUMO MARTES 18 SIMPLE MINDS MARTES 25 SEAL	IN CONCERT MIERCOLES 5 EPISODIO 8 MIERCOLES 12 EPISODIO 7 MIERCOLES 19 EPISODIO 9 MIERCOLES 26 EPISODIO 8	LEGENDS JUEVES 6 URIEN MEEP JUEVES 13 JOHN LENNON JUEVES 20 THE BEST OF... (Parte I) JUEVES 27 THE BEST OF... (Parte II)	SPECIALS VIERNES 7 SIMPLE MINDS VIERNES 14 SEAL VIERNES 21 SKID ROW VIERNES 28 SUMO	IN CONCERT SABADO 1 EPISODIO 7 SABADO 8 EPISODIO 9 SABADO 15 EPISODIO 8 SABADO 22 EPISODIO 7 SABADO 29 EPISODIO 9	LEGENDS DOMINGO 2 JOHN LENNON DOMINGO 9 THE BEST OF... (Parte I) DOMINGO 16 THE BEST OF... (Parte II) DOMINGO 23 URIEN MEEP DOMINGO 30 JOHN LENNON
20.00 23.00	MUCHCLIPS	MUCHCLIPS	MUCHCLIPS	MUCHCLIPS	MUCHCLIPS	MUCHCLIPS	MUCHCLIPS

PROGRAMACION SEMANAL
POWER 30:
Hard Rock y Heavy Metal con los mejores y últimos éxitos.
COUNTDOWN:
Ranking con los mejores del Rock & Pop internacional
LATIN MUSIC:
Toda la movida española y latina

CONCIERTOS:
IN CONCERT:
Episodio 7: SCORPIONS, MR. BIG, MOTORHEAD.
Episodio 8: JUDAS PRIEST, ALICE COOPER,DANGEROUS TOYS, METAL CHURCH.
Episodio 9: ELTON JOHN, YES, PAUL M cCARTNEY.

SPECIAL:
SKID ROW: La última entrevista al grupo que visitó la Argentina este mes y sus últimos clips.
SIMPLE MINDS: Concierto filmado durante su gira europea.
SUMO: El inolvidable concierto en Obras.
SEAL: El ganador del Brist 92 en vivo.

LEGENDS:
URIAM MEEP: Concierto de una de las grandes bandas de Rock'n Roll de los '70.
THE BEST OF...: Las figuras que hicieron la historia de rock: The Rolling Stones, Jimi HendriX, Cream (Eric Clapton, Jack Bruce, Ginger Baker), Cal Stevens, Joe Coocker, Ike & Tina Turner, Eric Burdon & The Animals, Pink Floyd, Rod Stewart & Faces, Donovan, entre otros. Se emitirá en dos partes.
JOHN LENNON: Las imágenes de la vida cotidiana, su estudio, sus hijos, su mundo junto a sus grandes realizaciones musicales..

MUCHCLIPS
Los últimos clips nacionales e internacionales tales como Elton John, The One' George Michael: Too Funky/The Cure: Friday I'm in love/ Iron Maiden: Be quick or be dead/ Guns'n Roses: November rain/ U2: Even better than the meat thing/ Sting & Eric Capton: It's probable me/ Black Sabbath: TV Crimes/ Kiss: I just wannz/ Motley Clue: Anarchy in the ok/ Infections grooves & Ozzy

Holiday

SABADOS Y DOMINGOS
DE 13.00 A 24.00 HORAS

CANAL 21

SABADOS

HORA	1	8	15	22	29
13.00	KATE AND ALLIE				
	EMPEZANDO DE NUEVO				
14.00	MURPHY BROWN				
	VALERIE				
15.00	LAS CALLES DE SAN FRANCISCO				
16.00	GROWING PAINS				
	LA CORTE LOCA				
17.00	KATE AND ALLIE				
	EMPEZANDO DE NUEVO				
18.00	BOOKER				
19.00	LA CORTE LOCA				
	MI PROFESOR FAVORITO				
20.00	MURPHY BROWN				
	VALERIE				
21.00	BERVERLY HILLS 2DO AÑO				
22.00	BOOKER				
23.00	LA ROMANA				

DOMINGOS

HORA	2	9	16	23	30
13.00	EEIRIE INDIANA				
	LIGHTNING FORCE				
14.00	LIVE GOES ON				
15.00	JAKE AND THE FATMAN				
16.00	MI PROFESOR FAVORITO				
	LA CORTE LOCA				
17.00	MOLLY - O				
18.00	EEIRIE INDIANA				
	LIGHTINING FORCE				
19.00	JAKE AND THE FATMAN				
20.00	LILLIE				
21.00	DALLAS 8VO AÑO				
22.00	LULU	EL ALAMO (NUEVA VERSION)			
23.00	MOLLY - O				

TV QUALITY

UNA PROGRAMACION DE CALIDAD,
PRESTIGIO Y EXCELENCIA - DE LUNES A
DOMINGO DE 12.00 A 24.00 HORAS

CANAL 26

HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	DOMINGO
12:00 Hs 16:00 Hs 20:00 Hs	ASTRONOMIA SIN TELESCOPIO	CIENCIA Y SOCIEDAD	HUELLAS DEL PASADO	HERENCIA	CAMARA EN ACCION	VISITANDO MUSEOS	IMAGENES
	HISTORIA DEL MUNDO OCCIDENTAL	MULTITALENTO MICROCHIP	LOS NUEVOS EXPLORADORES	N.A.S.A PRESENTA	PATRIMONIO MUNDIAL	BIOGRAFIAS	
13:00 Hs 17:00 Hs 21:00 Hs	NATIONAL GEOGRAPHIC SPECIALS					LA TIERRA EN QUE VIVIMOS	MAGIA Y CIRCO
14:00 Hs 18:00 Hs 22:00 Hs	EL MUNDO QUE DESAPARECE	PARAISO VIVIENTE	RELOJ DE LA HISTORIA	TODO CIENCIA	FRAGIL PLANETA TIERRA	EL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA	ACADEMIA DE CIENCIAS DE EE.UU
			MODA			HOY:	
15:00 Hs 19:00 Hs 23:00 Hs	LA SOCIEDAD Y SUS PROBLEMAS	EL DIA QUE EL UNIVERSO CAMBIO	MUNDO DE DESCUBRIMIENTOS	LA HORA DE LA B.B.C.	PAISES Y POLITICA	SABADO DE GALA	RELOJ DE LA HISTORIA
							OBRAS MAESTRAS

Porque prometimos seguir creciendo.

TNT

	SAB 01	DOM 02	LUN 03	MAR 04	MIE 05	JUE 06	VIE 07	SAB 08	DOM 09	LUN 10	MAR 11	MIE 12	JUE 13	VIE 14	SAB 15
09.00	GENE KELLY	CHIPS	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS / EL SHOW DE TOM Y JERRY					GRETA GARBO	CHIPS	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS / EL SHOW DE TOM Y JERRY					VIVIEN LEIGH
10.00	CHIFLADURAS		THE SCARLET COAT	TERROR ON A TRAIN	TIP ON A DEAD JOCKEY	IVANHOE	THE UN HOLY WIFE	CHIFLADURAS		WATERLOO BRIDGE	THE STORY OF THREE LOVES	SEVEN SEAS TO CALAIS	THE VALLEY OF DECISION	THEY DRIVE BY NIGHT	CHIFLA
11.00															
12.00	LA CONQUISTA DEL OESTI	LA HISTORIA DE HOLLYWOOD	BUNDLE OF JOY	ACTION IN THE NORTH ATLANTIC	DOCTOR'S DILEMMA	QUENTIN DURWARD	THE HARVEY GIRLS	LA CONQUISTA DEL OESTE	LA HISTORIA DE HOLLYWOOD	I' LLCRY TOMORROW	THE FIVE MAN ARMY	THE LAST VOYAGE	KEY LARGO	THE MOON-SHINE WAR	LA CONQUISTA DEL OESTE
13.00	ADVENTURES OF HUCKLE BERRY FINN	CHALLENGE TO LASSIE						EASY TO WED	CLASH OF THE TITANS						FLIPPER'S NEW ADVENTURE
14.00			CIMARRON	DARKER THAN AMBER	13.45 SUSAN SLEPT HERE	ELIZABETH THE QUEEN	MEET ME IN LAS VEGAS			SCAPADE IN JAPAN	STORY OF ESTHER	THE TIME, THE PLACE AND THE GIRL	GUNS OF DIABLO	SUMMER STOCK	
15.00	ADAM'S RIB	ASK ANYT GIRL			THE BROTHERS KARAMAZOV			NEPTUNES DRAGHTER	COME FLY WITH ME						DON'T GO NEAR THE WATER
16.00			LATIN LOVERS	COUNT YOUR BLESSINGS		THE THREE MUSKETEERS	THE NAKED MAJA			THE FOUNTAIN HEAD	ORIENTAL DREAMS	ROYAL WEDDING	MAIL ORDER BRIDE	MRS. MINIVER	
17.00	EL MUNDO DE AUDOBON	16.45 MYRNA LOY						EL MUNDO DE AUDOBON	THE DEADLY TOWER						EL MUNDO DE AUDOBON
18.00	GERALDO	17.45 THE THIN MAN	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS / EL SHOW DE TOM Y JERRY					EL SHOW DE OPRAH WINFREY		BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS / EL SHOW DE TOM Y JERRY					GERALDO
19.00	ALOHA MEANS GOODBYE	SONG OF THE THIN MAN	CHIPS					ASSGNMENT: MUNICH	BUDDY BUDDY	CHIPS					CAIRO
20.00			MAGNUM							MAGNUM					
21.00	BRIDGER	CAPTAINS AND THE KINGS	RICH AND FAMOUS	MAIL HERO	BROCKS LAST CASE	THE ADVENTURES OF ROBIN HIOOD	THE JOURNEY	LA CONQUISTA DEL OESTE	CAPTAINS AND KIGS	DOCTOR ZHIVAGO	COMMAND DECISION	MIDWAY PART I	SHOW BOAT	MERCY DR MURDER	RETURN OF THE GUNFIGHTER
22.00															
23.00	LA CONQUISTA DEL OESTE	HEARTS OF THE WEST	THE BORGIA STICK	A HOWLING IN THE WOODS	22.50 HOME FROM THE HILL	KINIGHTS OF THE ROUNDTABLE	MY SWEET CHARLIE	LA CONQUISTA DEL OESTE	THE LIQUIDATOR		DEMON SEED	MIDWAY PART II	ELVIS ON TOUR	RED SKY AT MORNING	LA CONQUISTA DEL OESTE
24.00	ADVENTURES OF NUCKLE BERRY FINN							EASY TO WED							FLIPPER'S NEW ADVENTURES
01.00		LA HISTORIA DE HOLLYWOOD	LATIN LOVERS	COUNT YOUR BLESSING	STABLEMATES	00.55 THE THREE MUSKETEERS	THE NAKED MATA		LA HISTORIA DE HOLLYWOOD	THE FOUNTAIN HEAD	ORIENTAL DREAMS	ROYAL WEDDING	MAIL ORDER BRIDE	MRS. HINIVER	
02.00	GENE KELLY	CHIPS						GRETA GARBO	CHIPS						VIVIEN LEIGH
03.00	ADVENTURE	CRY WOLF	THE SCARLET COAT	TERROR ON A TRAIN	TIP ON A DEAD JOCKEY	IVANHOE	THE UNHOLY WIFE	CAPTAIN NEMO AND THE UNDERWATER CITY	CLASH BY NIGHT	WATERLOO BRIDGE	THE STORY OF THREE LOVES	SEVEN SEAS TO CALAIS	THE VALLEY OF DECISION	THEY DRIVE BY NIGHT	THE CLOCK
04.00		MYRNA LOY													
05.00	THE PEOPLE AGAINST O' HARA	THE THIN MAN	BUNDLE OF JOY	ACTION IN THE NORTH ATLANTIC	DOCTOR'S DILEMMA	QUENTIN DURWARD	THE HARVEY GIRLS	THE POSTMAN ALWAYS RINGS TWICE	THE DEADLY TOWER	I'LL CRY TOMORROW	THE FIVE VAN ARMY	THE LAST VOYAGE	KEY LARGO	THE MOONSHINE WAR	SCENE OF THE CRIME
06.00															
07.00	ALOHA MEANS OOODBYE	SONG OF THE THIN MAN	CIMARRON	DARKER THAN AMBER	SUSAN SLEPT HERE	ELIZABETH THE QUEEN	MEET ME IN LAS VEGAS	ASSING MENT: MUNICH	BUDDY BUDDY	SCAPADE IN JAPAN	STORY OF ESTHER	THE TIME THE PLACE AND THE GIRL	GUNS OF DIABLO	SUMMER STOCK	CAIRO
08.00															

DIBUJOS ANIMADOS

DOCUMENTALES

CANAL 24

Horario: 09.00 · 10.00 · 11.00 · 12.00 · 13.00 · 14.00 · 15.00 · 16.00 · 17.00 · 18.00 · 19.00 · 20.00 · 21.00 · 22.00 · 23.00 · 24.00 · 01.00 · 02.00 · 03.00 · 04.00 · 05.00 · 06.00 · 07.00 · 08.00

Día																
DOM 16	CHIPS	DURAS	LA HISTORIA DE HOLLYWOOD	SON OF LASSIE	DOUBLE TROUBLE	PERIOD OF ADJUSTMENT	DESTINY OF A SPY	CAPTAINS AND THE KINGS	THE MALTESE BIPPY	LA HISTORIA DE HOLLYWOOD	CHIPS	FOR THE FIRST TIME	PERIOD OF ADJUSTMENT	DESTINY OF A SPY		
LUN 17	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	THE WRECK OF THE MARY DEARE	THE BAD AND THE BEATIFUL	TWILIGHT OF HONOR	NEVER LET ME GO	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	CHIPS	MAGNUM	THE SUNSHINE BOYS	RESURRECTION	NEVER LET ME GO	THE WRECK OF THE MARY DEARE	THE BAD AND THE BEAUTIFUL	TWILIGHT OF HONOR
MAR 18	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	YOU FOR ME	RHAPSODY IN BLUE	NIGHT AND DAY	CLARK GABLE	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	CHIPS	MAGNUM	KELLY'S HEROES	TWO LOVES	CLACK GABLE	YOU FOR ME	RHARSODY IN BLLE	NIGHT AND DAY
MIE 19	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	SHADOW ON THE WALL	THE CATERED AFFAIR	TWO LANE BLACKTOP	SILK STOCKINGS	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	CHIPS	MAGNUM	SERGEANT RYKER	A STRAMGER IS WATCHINS	SILK STOCKNGS	SHADOW ON THE WALL	THE CATERED AFFAIR	TWOL ANE BLACKTOP
JUE 20	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	TEXAS CARNIVAL	MR. RICCO	HIDE IN PLAIN SIGHT	WHEN THE BOYS MEET THE GIRLS	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	CHIPS	MAGNUM	SINGIN IN THE RAIN	EVERY LITTLE CROOK AND NANNY	WHEN THE BOYS MEET THE GIRLS	TEXAS CARNIVAL	MR RICCO	HIDE IN PLAIN SIGHT
VIE 21	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	YOLANDA AND THE THIEF	NORMAN IS THAT YOU?	VIVA LAS VEGAS	15.55 THE HUCKSTERS	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	CHIPS	MAGNUM	THE PRIZE	SAMURAI	THE HUCKSTERS	YOLANDA AND THE THIEF	NORMAN IS THAT YOU?	VIVA LAS VEGAS
SAB 22	BARBARA STANWICK	CHIFLADURAS	LA CONQUISTA DEL OESTE	SON OF SINBAD	THE GIRL MOST LIKELY	EL MUNDO DE AUDOBON	EL SHOW DE OPRAN WINFREY	HONDO AND THE APACHES	THE ROUNDERS	LA CONQUISTA DEL OESTE	SON OF SINBAD	BARBARA STANWICK	FROM THE EARTH TO THE MOON	STAND UP AND FHIGHT	HONDO AND THE APACHES	
DOM 23	CHIPS	CHIFLADURAS	LA HISTORIA DE HOLLYWOOD	TAKE ME OUT TO THE BALL GAME	THE HAPPY ROAD	INVITATION TO THE DANCE	THE BLACK HAND	CAPTAINS AND THE KINGS	LES GIRLS	LA HISTORIA DE HOLLYWOOD	CHJIPS	ALEX IN WONDER LAND	INVITATION TO THE DANCE	THE BLACK HAND		
LUN 24	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	YOUNG CASSIDY	SKY JACKED	WHEN IN ROME	PENNIES FROM HEAVEN	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	CHIPS	MAGNUM	THE GREATEST GIFT	PERILOUS VOYAGE	PENNIES FROM HEAVEN	YOUNG CASSIDY	SKY JACKED	WHEN IN ROME
MAR 25	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	ACROS THE WIDE MISSOURI	THE TOAST OF NEW ORLEANS	MEN OF BOYS TOWN	THE TENDER TRAP	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	CHIPS	MAGNUM	GRAY LADY DOWN	MONTE WALSH	THE TENDER TRAP	ACROSS THE WIDE MISSOURI	THE TOAST OF NEW ORLEANS	MEN OF BOYS TOWN
MIE 26	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	ALL FALL DOWN	TRAVELS WITH MY AUNT	VENGEANCE VALLEY	JULIA MISBE HAVES	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	CHIPS	MAGNUM	THE SINGING NUN	THE GLASS BOTTOM BOAT	JULIA MISBEHAVES	ALL FALL DOWN	TRAVERS WITH MY AUNT	VENGTANCE VALLEY
JUE 27	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	BECAUSE YOU'RE MINE	NORTH WEST PASSAGE	ONE SPY TOO MANY	THE RELUCTANT DEBUTANTE	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	CHIPS	MAGNUM	THE YEARLING	HIGH MIDNIGHT	THE RELUCTANT DEBUTANTE	BECAUSE YOU'RE MINE	NORTHWEST PASSAGE	ONE SPY TOO MANY
VIE 28	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	AL THE BROTHERS WERE VALIANT	TRIBUTE TO A BAD MAN	THE WHITE CLIFFS OF DOVER	WHITE CARGO	BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS	EL SHOW DE TOM Y JERRY	CHIPS	MAGNUM	WALK PROUD	NIGHT OF THE IGUANA	WHITE CARGO	ALL THE BROTHER WERE VALIANT	TRIBUTE TO A BAD MAN	06.55 THE WHITE CLIFFS OF DOVER
SAB 29	BETTE DAVIS	CHIFLADURAS	LA CONQUISTA DEL OESTE	THIS MAN'S NAVY	14.50 HOLIDAY IN MEXICO	EL MUNDO DE AUDOBON	GERALDO	THE YELLOW ROLLS-ROYCE	SIX BLACK HORSES	LA CONQUISTA DEL OESTE	THIS MAN'S NAVY	BETTE DAVIS	02.55 LIZZIE	04.25 THEY WERE EXPENDIABLE	06.50 THE YELLOW ROUS-ROYCE	
DOM 30	CHIPS	CHIFLADURAS	LA HISTORIA DE HOLLYWOOD	GUN FIGTHTERS OF CAJA GRANDE	IT STARTED WITH A KISS	THE KARATE KILLERS	MINISERIES	LA 44ª ENTREGA DE LOS PREMIOS EMMY	LA HISTORIA DE HOLLYWOOD	CHIPS	LUXURY LINER	THE KARATE KILLERS	Y LOVE AT MISTERY			
LUN 31	B. BUNNY	TOM Y JERRY	SUMMER HOLIDAY	TORPEDO RUN	SHOOT THE MCON	A KISS IN THE DARK	B. BUNNY	TOM Y JERRY	CHIPS	MAGNUM	CAPTAINS AND THE KINGS	THE UFO INCIDENT	A KISS IN THE DARK	SUMMER HOLIDAY	TORPEDO RUN	SHOOT THE MOON

SERIES · INTERES GENERAL · FILMS

Canal 14
CNN

LUNES A VIERNES

07.30 Busines today
08.00 Headines International
08.30 Busines day
09.00 Headines International
10.00 Larry King Replay
11.00 CNN World Day
12.00 Headines International
13.00 Crossfire True-Fri-
News Man
14.30 Headines International
15.00 World Busines Today
16.00 CNN International hour
17.00 CNN world hour
18.00 World Busines Today
Update
17.00 CNN World Hour
17.30 Headines International
18.00 World Busines today
19.00 The world Today/
Headines News
19.30 The world today
20.00 Money Line
20.30 Cross fire
21.00 Prime News
22.00 Larry King Headines
News
22.30 Larry king Telemundo
23.00 Headines International
00.00 Showbiz Replay
00.30 Headines international
02.30 Money Replay
03.00 Headines International
04.30 Headines
04.45 CNN Newsoon
05.50 Headines International

SABADOS

07.00 Headines News
07.30 News Update Int.
Correspondents
08.00 Headines News
09.00 Headines Update Int.
Correspondents
09.30 Headines News
10.00 News Update
Healthweek
10.30 News Update Money
Week
11.00 News Update Eciense
and technology
11.30 News Update Style
12.00 News Update Showitz
this week
12.30 Headines News
13.30 News Update Evans
and Novak
14.00 World Busines
This Week
14.30 News Update News
Makes Saturday
15.00 New Update
Heathweek
15.30 News Update Style
16.00 News Update
Your Money
16.30 News Update Int.
Correspondents
17.00 Headines News
17.30 News Update Future
Watch
18.00 Headines News
18.30 News Update News
Marker Saturday
19.00 Headines News
19.30 News Update Pinnacie
20.00 News Update Showbiz
this week
20.30 Headines News
21.30 News Update Showbiz
this week
22.30 Headines News
00.00 News Update the
Capital Gang
00.30 Headines News
02.30 Moneyline Replay
03.00 Headines International
04.00 World Busines this week
04.30 Headines International
06.00 Larry King Replay News
Update

DOMINGOS

07.00 News Update Showbiz
this week
08.00 Headines news
09.00 Headines Update Evans
and Novak
10.00 Headines news
10.30 News Update
your money
11.00 News Update on the
menu
11.30 News Update
Newsmaker Sunday
12.00 News Update Travel
Guides
12.30 Headines News
13.00 World busines this week
13.30 News Update Money
week
15.00 News Update
future watch
15.30 Headines news
16.00 The world report
18.30 World report and News
update
19.00 Headines news
23.00 Headines international
02.00 News update
Money week
02.30 News Update Health
week
03.00 News Update Showbiz
this week
03.30 News Update Sciencie
and Technology
04.00 Headines News
04.30 News Update the big
history
05.00 News Update Pinnacle
06.00 News Update Larry king
Weekend

Canal 27
TVN Chile

LUNES

07.00 Matinal 1992
12.00 Morir de amor
13.00 De buen humor
14.30 Los Venegas
15.00 Noticias
15.45 CORTE
18.00 Cachureos
19.00 Morir de amor
20.00 Trampas y caretas
21.30 Noticias
22.30 La gran apuesta
23.30 Show del libro
01.15 Cierre

MARTES

07.00 Matinal 1992
12.00 Morir de amor
13.00 De buen humor
14.30 Los Venegas
15.00 Noticias
15.30 Trampa
15.45 CORTE
18.00 Cachureos
19.00 Morir de amor
20.00 Trampas y caretas
21.30 Noticias
22.30 Serie
23.30 La manzana de la
discordia
01.15 Cierre

MIERCOLES

07.00 Matinal 1992
12.00 Morir de amor
13.00 De buen humor
14.30 Los Venegas
15.00 Noticias
15.30 Trampas y caretas
15.45 CORTE
18.00 Cachureos
19.00 Morir de amor
20.00 Trampas
y caretas
21.30 Noticias
22.30 Sin protocolo
24.00 Romanticos en
la noche
01.15 Cierre

JUEVES

07.00 Matinal 1992
12.00 Morir de amor
13.00 De buen humor
14.30 Los Venegas
15.00 Noticias
15.30 Trampas y caretas
15.45 CORTE
18.00 Cachureos
19.00 Morir de amor
20.00 Trampas y caretas
21.30 Noticias
22.30 El mirador
24.00 Reportajes
01.15 Cierre

VIERNES

07.00 Matinal 1992
12.00 Morir de amor
13.00 De buen humor
14.30 Los Venegas
15.00 Noticias
15.30 Trampas y caretas
15.45 CORTE
18.00 Cachureos
19.00 Morir de amor
20.00 Trampas y caretas
21.30 Noticias
22.30 La gran noche
23.30 Musical de Chile
00.45 Noticias
01.15 Cierre

SABADOS

15.00 Apertura
15.30 Sábado taquilla
17.30 Morir de amor, resumen
20.15 Revista deportiva
21.30 Noticias
22.30 Miniserie
23.30 Musical
00.30 Cierre

DOMINGOS

12.30 Apertura
13.00 La Santa Misa
13.30 Mazapán
14.30 Cachureos
15.30 Tierra adentro
16.30 Serie
17.00 Con temple de acero
18.00 Musical
18.30 Vagabundo
19.00 Show del libro
20.30 Especiales
21.30 Noticias
22.30 Miniserie
23.30 Con temple de acero
00.45 Zoom deportivo
01.30 Cierre

Canal 16 TVE España

Lunes

07.30	De par en par
09.00	Menú de cada día
09.30	Te espero en Madrid
10.00	Telediario
10.30	Telenovela
11.15	Pase sin llamar
11.30	Pasando
12.00	El palenque
12.30	Glasnost
13.00	Pasa la vida
14.10	Arte y tradiciones
14.35	La tabla redonda
15.30	Noticias
16.00	Cadena de las Américas
20.00	Noticias
22.00	El precio justo
23.30	Exposiciones universales
00.10	Barcelona

Martes

07.30	De par en par
09.00	Menú de cada día
09.30	Te espero en Madrid
10.00	Noticias
10.30	Telenovela
11.15	Pase sin llamar
12.00	El palenque
12.30	Longitud
13.00	Pasa la vida
14.20	Arte y tradiciones
14.30	A debate
15.30	Noticias
16.00	Cadena de las Américas
20.00	No te rías
20.30	Días de cine
21.30	Noticias
22.00	Cine
23.30	Punto y aparte
00.05	En portada

Miércoles

07.30	De par en par
09.00	Menú de cada día
09.30	Te espero en Madrid
10.00	Noticias
10.30	Telenovela
11.15	Pase sin llamar
12.00	El palenque
12.30	Más vale prevenir
13.00	Pasa la vida
14.35	La buena música
15.30	Noticias
16.00	Cadena de las Américas
20.00	No te rías
20.30	¿Qué pintamos aquí?
21.00	El cabo de Hornos
22.00	¡Ay, vida mía!
23.30	Quién sabe dónde
00.00	Rápido

Jueves

07.00	De par en par
09.00	Menú de cada día
09.30	Te espero en Madrid
10.00	Noticias
10.30	Telenovela
11.10	Pase sin llamar
11.30	Pasando
12.00	El palenque
12.30	Barcelona
13.00	Pasa la vida
14.35	Amigos olímpicos
15.30	Noticias
16.00	Cadena de las Américas
19.50	No te rías
20.30	Hablando claro
21.00	El cabo de Hornos
21.30	Noticias
22.00	Ven al paralelo
23.15	Tendido cero

Viernes

07.30	De par en par
09.00	Menú de cada día
09.30	Te espero en Madrid
10.00	Noticias
10.30	Telenovela
11.10	Pasando
11.30	El palenque
12.00	Qué bello es nacer
13.00	Pasa la vida
14.30	El salero
15.30	Noticias
16.00	Cadena de las Américas
20.00	No te rías...
20.30	Artistas flamencos
21.00	El cabo de Hornos
21.30	Noticias
22.30	Hola Rafaela!!
00.30	Página de sucesos

Sábado

07.20	Concierto
08.50	Parejas
09.20	Especio 17
10.00	Noticias
10.30	Los electroduendes
11.00	Deportes
12.15	Musical
13.45	El arte de vivir
14.35	La zarzuela
15.30	Noticias
16.00	Deportes
18.00	Cadena de las Américas
20.00	El hombre y la tierra
20.30	Colón
21.40	Informe semanal
22.30	Deportes
00.15	Noticias
00.20	Espacio 17

Domingos

07.40	Ay, vida mía
08.50	Curro Jiménez
10.00	Noticias
10.30	Las aventuras de Bor
11.00	Deportes
12.00	La vida es un juego
14.00	No te cortes
15.30	Noticias
16.00	Cadena de las Américas
20.00	El hombre y la tierra
20.30	Teresa de Jesús
21.30	parejas
22.30	Deportes
22.30	Cine
00.30	Glasnost

Canal 17 ECO

Lunes

04.00	Cadena de América
06.15	Noticias
12.00	Ud. qué opina
16.30	Especial R.T.C.
17.00	24 horas
18.30	Andale
19.30	T.V.O.
20.00	Telenovelas (3)
23.00	Cheespirito
24.00	Telenov.
01.00	24 horas
02.00	Cadena de América

Martes

04.00	Noticias
12.00	Ud. qué opina
16.30	Especial de R.T.C.
17.00	24 horas
18.30	Andale
19.30	T.V.O.
20.00	Telenovelas (3)
23.00	Dr. Cándido Pérez
23.30	Todo de todo
24.00	Telen.
01.00	24 hs.
02.00	Cadena de América

Miércoles

04.00	Noticias
12.00	Ud. qué opina
16.30	Especial R.T.C.
17.00	24 horas
18.30	Andale
19.30	T.V.O.
20.00	Telenovelas (3)
23.00	Papá soltero
23.30	De la vida real
24.00	Telenov.
01.00	24 horas
02.00	Cadena de América

Jueves

04.00	Noticias
12.00	Ud. qué opina
16.30	Especial R.T.C.
17.00	24 horas
18.30	Andale
19.30	T.V.O.
20.00	Telenovelas (3)
23.00	Anabel
24.00	Telenov.
01.00	24 horas
02.00	Cadena de América

Viernes

04.00	Noticias
12.00	Ud. qué opina
16.30	Especial R.T.C.
17.00	24 horas
18.30	24 horas
18.30	Andale
19.30	T.V.O.
20.00	Telenovel (3)
23.00	La telaraña
24.00	Telenov.
01.00	24 horas
02.00	Cadena de América

Sábado

04.00	Noticias
15.00	Cadena de América
19.15	24 horas
19.30	Cine
21.30	La hora azul
23.00	Cámara infraganti
24.00	Muchachitas
01.00	Galardón a los grandes
01.30	Cine
03.30	24 horas

Domingo

04.00	Noticias
10.00	En familia
13.00	Este domingo
15.00	Cadena de América
19.15	Deportes
19.30	Cine
21.30	Siempre en domingo
01.00	Noche de valores
01.30	60 minutos
02.30	Cine

Canal 28 RAI Italia

LUNES

19.00 Cinema
20.30 Telegiornale

MARTES

19.00 Música italiana
19.30 L'Inspectore Derrick
20.30 Telegiornale

MIERCOLES

18.00 Drama
19.15 L'Italia d'America
19.30 Telegiornale

JUEVES

19.00 Il Far da se (Variedades)
19.30 Chek Up (Saluda)
20.30 Telegiornale

VIERNES

19.00 Serata D'Honore (Variedades)
20.00 Temi del Calcio
20.30 Telegionale

SABADO

19.00 Italia Oggi (Documental)
19.30 Telegiornale
20.00 L'Albero azzurro

DOMINGO

19.00 Inspettore Sarti
20.00 Tua (salud y belleza)
20.30 Telegiornale
21.00 Panorama italiano/argentino

Canal 28 TV Corea

LUNES

21.00 Show Gran fiesta del domingo
21.45 Telenovela
Promesa de tres días
22.15 Telenovela
Recerdo de Grumyandi
22.45 CVC Noticiero
23.00 Telenovela
Niña del ojo de Alba
23.55 Canciones
Canción escenario
00.45 Telenovela
Un bote moviendo

MARTES

21.00 Comedia
Janbatang en risa
21.45 Telenovela
Promesa de tres días
22.15 Telenovela
Recuerdo de Grumyandi
22.45 CVC Noticiero
23.00 Telenovela
Niña del ojo de Alba
23.55 Telenovela
Familia
Diario del campo
0045. Telenovela
Un bote moviendo

MIERCOLES

21.00 Show
Top Ten canción
21.45 Telenovela
Promesa de tres días
22.15 Telenovela
Recuerdo de Grumyandi
22.45 CVC Noticiero
23.00 Telenovela
Familia de Mudong
23.55 Show
Aquí jóvenes
00.45 Telenovela
Un bote moviendo

JUEVES

21.00 Talk show
Estudio feliz
Estudio de familia
21.45 Telenovela
Promesa de tres días
22.15 Telenovela
Recuerdo de Grumyandi
22.45 CVC Noticiero
23.00 Telenovela
Hora de Mujer
23.55 Show
Estudio Yuido
Escena de la amistad
00.45 Telenovela
Clase media e sola palabra

SABADO

21.00 Telenovela
Nuestros cielos
21.45 Show
Feliz sábado
22.15 Telenovela
Clase media
22.45 Drama de historia
23.00 Comedia
23.55 Telenovela
Clase media en sola palabra

DOMINGO

21.00 Telenovela
Tres familias bajo un techo
21.45 Show
Special show
22.15 Telenovela
Clase media en sola palabra
22.45 Telenovela
Que amor es!
23.00 Comedia
En noche del domingo
23.55 Telenovela
Clase media en sola palabra

Canal 22 Manchete

LUNES A VIERNES

07.15 Programación educativa
07.30 Brasilia jornalista
08.00 Cometa alegria
12.25 Manchete Esportiva
12.45 Jornal Da Manchete
13.20 Clube da Creanca
17.20 Sessao Super-Herois
18.55 Manchete Esportiva, 2 Tempo
19.10 Rio Manchete
19.30 Corpo Santo
20.30 Jornal Da Manchete
21.30 Serie

LUNES

22.30 Cinema nacional
00.30 Momento economico
00.45 Jornal Da Manchete

MARTES

22.30 Serie
23.30 Momento economico
23.45 Jornal Da Manchete
00.10 Esporte e açao

MIERCOLES

22.30 Serie
23.30 Jornal Da Manchete
00.10 Chips

JUEVES

22.30 Serie
23.30 Jornal Da Manchete
00.10 Chips

VIERNES

22.30 Serie
23.30 Documento especial
00.30 Jornal Da Manchete
01.10 Veïsao original

SABADO

08.00 Cometa alegria
12.25 manchete Esportiva 1 tempo
12.45 Ediçao tarde
13.20 Cinemania
14.30 Vespertar de sábado
16.30 Milk Shake
18.55 Mancete Esportiva 2 tempo
19.10 Rio en Manchete
19.30 Corpo Santo
20.30 Jornal Da Manchete
21.30 Serie
22.30 Projeto Eco '92
01.30 Sala vip

DOMINGO

07.30 Programación educativo
08.00 Cometa alegria
10.00 Estaçao Ciencia
10.30 Manchete rural
11.30 Sessao animada
12.30 Mundo do esporte
13.00 Esporte e eçcao
14.30 Esportissimo
16.00 Acredite se quiser
17.00 Especial
18.00 Domingo no cinema
19.00 Acredite se quiser
20.00 Programa de domingo
21.30 Jornal da Manchete
22.00 Show de Gois
22.15 Musical
23.15 Toque de bolsa

Canal 21

HOLYDAY

TODOS LOS SABADOS Y DOMINGOS PODRA DISFRUTAR LAS MEJORES SERIES DE TODO EL MUNDO POR

VCP MULTICANAL

Televisión con futuro

ESPN CANAL 20

Eventos destacados de agosto 1992

Automovilismo
Indy Cars. En directo.
Domingo 2, 14.00 hs.
500 Millas Marlboro
Domingo 9, 14.00 hs.
Gran Prix de Cleveland.
Domingo 23, 14.30 hs.
200 Millas Texaco-Havoline.
Domingo 30, 17.30 hs.
Gran Prix de Vancouver.

NASCAR. En directo.
Domingo 9 a las 16:30
Gran Prix de Watkins Glen.

Beisbol de las grandes ligas. En directo.
todos los viernes, 20.30 hs.
todos los domingos, 21.00 hs.
Campeonato '92.

Football Americano de la FL. En directo.
Domingo 16, 14.00 hs.
Washington Redskins vs. San Francisco 49ers.

Football Arena.
Domingo 23, 17.30 hs.
Final del Campeonato '92.

GOLF, GIRA SENIOR. En directo.
Sábado 1º y domingo 2, 18.30 hs.
Northville Classic.

Golf de la PGA. En directo.
Lunes 24 y martes 25, 18.00 hs.
Fred Meyer Challenge.

Sportscenter.
Todos los lunes, 19.30 hs.
De martes a viernes, 20.00 hs.

Tenis de la ATP.
Sábado 8, 14.30 hs.
Final del Abierto de Austria.

Tenis Femenino.
Sábado 15 y domingo 16, 17.00 hs. desde Frankfurt.
Copa Federación '92.

AUTOMOVILISMO

Un mes a todo motor en ESPN Internacional. Cuatro competencias disputará la categoría Indy Cars en agosto. El domingo 2, a las 14.00, las 500 Millas Marlboro. Una semana más tarde, también a las 14.00, el Grand Prix de Cleveland en el pintoresco circuito trazado en el aeropuerto de la ciudad. El domingo 23, a las 14.30, las 200 Millas Texaco-Havoline y por último, el domingo 30 a las 17.30 el Grand Prix de Vancouver desde el circuito callejero de esta ciudad canadiense. Todas estas carreras se transmitirán en directo y con relatos en castellano de Jorge Koechlin.
Los Stock Cars de la NASCAR se presentarán tres veces en la pantalla de ESPN Internacional.
El domingo 9 a las 16.30, los veremos en el tradicional circuito de Watkins Glen en una de las carreras más interesantes de la temporada. Luego, volverán a los óvalos para las 400 Millas Champion Spark Plug (Martes 18, 20.30 hs.) y las 500 Millas Budweiser (sábado 29, 20.30 hs.).
Además, seguimos de cerca la campaña de Juan Manuel Fangio II en su lucha por el título de la categoría IMSA GTP.

FOOTBOL AMERICANO DE LA NFL

La National Football League (la liga profesional más importante de los Estados Unidos) llega a ESPN Internacional. Durante este mes transmitiremos 5 partidos de pretemporada (en directo) para que el telespectador conozca a los equipos y los jugadores que protagonizarán la temporada oficial y aspirarán a llegar al Super Bowl. El sábado 1º a las 23.00, en directo desde Tokio, el American Bowl. El sábado 15 a las 14.00, Denver Broncos vs. Miami Dolphins. El domingo 16, a las 14.00 hs, los campeones de la temporada pasada: Washington Redskins enfrenta a San Francisco 49 ers. El lunes 17 a las 21.00 Detroit Lions vs. Buffalo Bills (Subcampeones). Finalmente, el jueves 27, a las 21.00 el equipo de New Orleans se medirá con Miami.

TENIS

El sábado 8, a las 14.30 hs, ESPN Intenational pondrá al aire la final del Abierto de Austria, válido para el ATP Tour.
Además, desde Frankfurt llegan el sábado 15 las semifinales y el domingo 16, a las 17.00 hs., la final de la Copa Federación, el torneo femenino por equipos más importantes del mundo.

GOLF

Los mejores torneos siguen este mes en ESPN Internacional, en directo y con relato en castellano. La Gira Senior se presentará el sábado 1º y el domingo 2 desde las 18.30 para definir el Northville Long Island Classic. Una semana después, se llevará a cabo el Digital Classic los días viernes 7 a las 17.00, sábado 8 a las 18.00 y domingo 9 a las 18.30. Por su parte los jugadores de la Gira PGA nos deleitarán el lunes 24 y martes 25 desde las 18.00 con un torneo por parejas: el Fred Meyer Challenge. La gira femenina LPGA hará una escala en el Stratton Mountain Classic y veremos sus dos vueltas finales el lunes 10 y martes 11 a las 17.00 hs.

FOOTBALL ARENA

Seguimos con este dinámico deporte bajo techo. Este mes se disputarán los playoffs y el Arena Bowl (la final por el título) se verá el domingo 23, a las 17.30 hs. por ESPN Internacional.

ADEMAS...

El Beisbol de las Grandes Ligas los viernes a las 20.30 y los domingos a las 21.00 en directo y con relato en castellano. El siempre espectacular Football Australiano, los miércoles a las 20.30 hs. El boxeo de Top Rank, los jueves a las 22.00 en directo. Turf, con el Iselin Handicap, el sábado 8 a las 17.00 en directo. El Triatlón de Niza, el sábado 22 a las 18.00 hs.

MULTICANAL

VCP VIDEO CABLE PRIVADO

Televisión con futuro

MUY IMPORTANTE

SERVICE

CENTRO DE INFORMACION COMPUTARIZADA UNICAMENTE PARA ABONADOS

Exclusivamente para atender su pedido de service, por nuestras 5 líneas rotatitvas.

El mismo será canalizado con mayor rapidez, control y seguridad hacia el área correspondiente.

No olvide mencionar su número de abonado para agilizar el pedido.

Horarios: De lunes a viernes de 9 a 19. Los sábados de 10 a 13.
Teléfonos: 46-0295/6/7/8/9.

Credencial:

Solicite a nuestro personal la credencial actualizada que lo identifica.

NO RETIRAMOS TELEVISORES NI EQUIPO ALGUNO DE SU DOMICILIO

El personal técnico de VCP está perfectamente capacitado para realizar conexiones y ajustes necesarios para instalar nuestros servicios.

DEBITO AUTOMATICO

Para una mayor comodidad en sus pagos, adhiérase al débito automático si posee las tarjetas Argencard y/o Visa.
Para mayor información, diríjase al Centro de Información Computarizada.

BIBLIOTECA NACIONAL
SECCION ADQUISICION Y CONTROL
31 JUL. 1992
DEPOSITO LEGAL

IMPORTANTE

Informamos a nuestros abonados que hemos ampliado el horario de atención al público, en nuestra central de la calle Córdoba 2036, el que se extenderá desde las 9.00 a las 19.00 hs de lunes a viernes y los días sábados de 10.00 a 13.00. ¡Como siempre, los esperamos para satisfacer sus necesidades e inquietudes!

CORTE DE SEÑAL

Un corte de señal puede tener su origen en diversas causas: Corte de energía en una zona determinada, donde se encuentran ubicadas las fuentes de alimentación de nuestros equipos. Obviamente, una vez solucionado dicho corte por técnicos de SEGBA, Ud. volverá a recibir la señal normalmente. El mantenimiento periódico de nuestra red de cableado, por técnicos de VCP, si bien esto a provocar cierta incomodidad, se torna absolutamente necesario y beneficioso para que disfrute de una mayor calidad de imagen. Pero también será importante que verifique si las fichas de VCP están debidamente conectadas a su televisor o videocasetera. No toque las sintonías de su televisor por el riesgo de que éste se descalibre. Trate en lo posible de constatar si el corte es común a otros abonados del barrio.

MAS BENEFICIOS

PAGO EN BANCO DE CREDITO ARGENTINO. DEBITO AUTOMATICO

Ud. podrá pagar su abono mensual en todas las sucursales del país del Banco de Crédito Argentino, hasta el 2º vencimiento.

Con posterioridad a éste, deberá efectuarlo en nuestras oficinas de la Av. Córdoba 2036, de lunes a viernes de 10 a 19.

PAGUE EN TERMINO, EVITESE RECARGOS

Ud. podrá dirigirse a:

Banco de Crédito Argentino
Sucursales en Capital Federal

Alte. Brown 826	Montañeses 2014
Alvarez Jonte 5255	Montes de Oca 1107
Asamblea 695	Mosconi 2499
Bdo. de Irigoyen 1600	Nazca 1958
Belgrano 300	Nogoyá 3256
Belgrano 1358	Rivadavia 5300
Cabildo 1732	Rivadavia 6483
Callao 1499	Rivadavia 9478
Córdoba 615	Rondeau 3002
Córdoba 1674	Sáenz 1146
Córdoba 4675	San Juan 3599
Coronel Díaz 2257	San Martín (Av.) 2349
Corrientes 1102	Santa Fe 861
Corrientes 2243	Santa Fe 1630
Corrientes 3399	Santa Fe 2699
Corrientes 4694	Santa Fe 5000
Entre Ríos 675	Sarmiento 400
Fco. Beiró 5360	Sayos 5717
J. B. Alberdi 5838	Talcahuano 459
J. B. Justo 7132	Triunvirato 5201
La Pampa 5002	Warnes 1077

ATENCION

Las conexiones clandestinas provocan interferencias, inconvenientes y hasta daños en la normal recepción y en el propio sistema.
Piense que nuestra mayor preocupación es brindarle un buen servicio y mejorarlo constantemente, pero en casos de este tipo necesitamos su invalorable colaboración.
Denuncie cualquier conexión clandestina que observe o descubra.

Biografo · El Canal de Todos · Chiqui Cable · TV Quality – Una programación de excelencia · 9

CNN (Estados Unidos)
La cadena de noticias más importantes del mundo, generadora de primicias y líder en información, emite las 24 horas. Además con noticiarios en castellano en los horarios centrales.

MANCHETE (Brasil)
Emisión satélite de una de las señales más importantes de Brasil, con las figuras y espectáculos del Brasil. Con propuestas de gran nivel y todo el acontecer de nuestro país vecino.

RAI (Italia)
Los programas especiales de la Radio y Televisión italiana, célebres en todo el mundo por su espectacularidad y fastuosismo, son transmitidos a diarios en simultaneo a su difusión en Italia.

TVN (Chile)
Las producciones chilenas que se destacan en Sudamerica por su magnificencia se combinan con otras producciones latinoamericanas en una propuesta que se convierte en única en su tipo para los televidentes argentinos.

El Canal de todos
Sencillamente, valga la redundancia, el canal de todos. Porque tanto jóvenes, adultos y mayores hallarán en esta programación todo lo que nadie puede perderse. Información, opinión, entretenimiento, son los tópicos sobresalientes.

TELEVISION COREANA (Corea)
En forma simultanea con su emisión en Corea, en su idioma de origen, es difundido por Multicanal para la gran colectividad coreana y para que los televidentes argentinos conozcan sobre costumbres y modos de una cultura milenaria.

BIOGRAFO (Argentina)
Un canal de película, en el que se pueden revivir todos los grandes éxitos del cine argentino de todos los tiempos. Los títulos que hicieron historia en la pantalla grande son exhibidos con gran suceso en nuestras pantallas.

HOLYDAY (Argentina)
Las series inolvidables y las que son el éxito del momento en las pantallas de los Estados Unidos y Europa son presentadas en Holyday como un compacto de lo mejor que se hace para la televisión mundial en la actualidad.

ECO (México)
Otra de las cadenas más destacadas del mundo. Esta no sólo por su despliegue tras las noticias más importantes del mundo, sino también por sus espectaculares producciones.

TVE (España)
La señal más importante de España y uno de los canales mejor considerados del viejo continente presentado en directo para la Argentina.

TNT (Estados Unidos)
Todos los grandes filmes de todas las épocas reunidos en una programación que se orienta a captar a todos los públicos. Una opción imperdible.

WORLDNET (Estados Unidos)
Una guía única para este canal: ser primero en informaciones. Contando para ello la participación de especialistas en cada tema, que le harán saber qué es lo que pasa en el mundo.

METROPOLITAN (Argentina)
Con todos los espectáculos de la música clásica, el ballet, el jaz y todo aquel encuentro cultural al que ud. no puede faltar.

CHIQUICABLE (Argentina)
Lo que los más pequeños no pueden perderse. Con los mejores dibujos animados y producciones didácticas para aprender jugando.

CINEMA (Argentina)
Cada día tiene reservada una sorpresa con los mejores filmes de los últimos años, con la participación de las estrellas del momento.
No habrá filme exitoso que no pase por Cinema. Sino, no será éxito.

ATC -9 Libertad-TELEFE- 13- AMERICA TV
Los abonados de Multicanal tendrán la gran posibilidad de acceder a estas señales sin ningún tipo de interferencias, gracias a las bondades de nuestro equipamiento técnico.

MUCH (Argentina) MUSIC
Lo que recopa, lo que manda, todo aquello que impone onda, será presentado en este canal en el que los jóvenes encontrarán los mejores recitales y los videos que en todo momento desean presenciar.

ESPN (Estados Unidos)
Todos los máximos acontecimientos del universo deportivo pasan por ESPN.
Con el seguimiento de lo que sucede en el fútbol alemán, inglés y español, la fabulosa NBA con los mejores jugadores del mundo y todo lo mejor del deporte.

SPACE
24 hs. de películas para que Ud. se deleite desde la butaca de su hogar.
Cine de todos los tiempos con los mejores exponentes de todos los géneros.

QUALITY
Documentales sobre temas de interés general: Aventuras, Geografía, Ecología, Ciencia y Tecnología, Historia y Política, Deportes, Ciencias Humanas y Sociales, etc., producidos por las más prestigiosas fuentes de la TV mundiall.

ATC – America TV · 13 · CNN · eco · TELEFE · TNT · tve · RAI · Holiday · Much Music · Cinema · TVN · Worldnet · Manchete · Metropolitan · ESPN · Television Coreana

MULTICANAL
VCP VIDEO CABLE PRIVADO
CORDOBA 2036 (1120). Buenos Aires
Tel.: 46-0295 al 99 y 46-3145

PROMOTOR: ....
....
Derecho $ .... Boca adicional $ ....
Conversor $ .... Abono mensual $ ....

Proyéctese al futuro con toda comodidad

Para no desaprovechar ninguna de las opciones que le brinda MULTICANAL, y en el caso de que Ud. no posea una videocassettera o un televisor apropiado para sistemas de Cable, adquiera un conversor y amplíe al máximo las posibilidades de su pantalla!!

Llame al 46-0295/96/97/98/99
o acérquese a nuestras oficinas de la calle
CORDOBA 2036 CAPITAL FEDERAL
Y un moderno conversor será instalado inmediatamente en su hogar